

**Guia Digital**  
**PNLD 2026**

---

**Obras Didáticas**  
**Ensino Médio**

## **EQUIPE DO PNLD ENSINO MÉDIO 2026-2029**

### **MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO**

Secretaria de Educação Básica – SEB

Diretoria de Apoio à Gestão Educacional – DAGE

Coordenação-Geral de Materiais Didáticos – CGMD

Fundo Nacional de Desenvolvimento da Educação – FNDE

### **EQUIPE DA CGMD**

Aline Candida Naves

Anátalia Pereira Silva

Andressa Meireles de Souza Lira

Bélin Poletto Mezzomo

Carla Valéria da Cruz Santos

Elma Pereira da Silva

Érika Caracho Ribeiro

Isaline Cardoso do Nascimento

Jaqueline dos Santos Melo

Nayara Paiva

Raphaella Rosinha Cantarino

Verônica Rodrigues Oliveira

### **COLABORADORES EVENTUAIS**

Adriana Pereira da Silva – Apoio Direto: Educação Física

Alexandre Tolentino de Carvalho – Apoio Focal

André Pimenta Mota – Apoio: Educação Digital e Língua Estrangeira Moderna – Inglês

Dayane Soares Magalhães – Apoio Direto: Filosofia

Érica Regina de Santana Santos – Apoio Direto: Libras

Francisco Halyson Ferreira Gomes – Apoio Direto: Física

Gabriela Martins Mafra – Apoio Direto: Arte

Jéssica Mota Pinheiro da Rocha – Apoio Focal

Josélia Fontenele Batista – Apoio Direto: Geografia

Juliana Leonardo dos Santos Apoio Direto: Matemática

Kyara Maria de Almeida Vieira – Apoio Direto: História

Maria Josiane Ferreira Gomes – Apoio Direto: Sociologia

Mariana dos Santos – Apoio Direto: Biologia

Mariotides Gomes Bezerra – Apoio Direto: Língua Portuguesa e Química

Midiã Medeiros Monteiro – Apoio Direto: Redação

Otávio Sanches dos Santos – Apoio Direto: Língua Estrangeira Moderna – Espanhol

Paula Saraiva Abrantes – Apoio Direto: Help Desk da Plataforma Avaliação – NEES

Ricardo Desiderio da Silva - Apoio Focal

Roger Moreira de Almeida - Apoio Direto: Linguagens e suas Tecnologias

Ronaldo de Souza Ricardo - Apoio Direto: Matemática e suas Tecnologias

Rosemary Varela de Paiva - Apoio Direto: Ciências Humanas e Sociais Aplicadas

Rubia Ribeiro Leão – Apoio Focal

Simone Mumbach - Apoio Direto: Ciências da Natureza e suas Tecnologias

### **EQUIPE FNDE**

Anderson Wilson Sampaio dos Santos

Eliane de Carvalho Silva

Gabriela dos Reis Waine

Geová da Conceição Silva

Joana Fusco Lobo

Laisa Gomes de Sousa José

Marcelo Branquinho Lepre

Patrícia Costa Dias

### **COMISSÃO TÉCNICA DO ENSINO MÉDIO – CATEGORIA 1**

#### **Língua Portuguesa**

Fabrcio Leo Schmidt Lucillo – Mestre em Letras

Michele Maria da Silva – Doutora em Educaçao

#### **Redaçao**

Antonio José Braga de Menezes – Graduado em Letras

Márcia Rejane Araújo Damasceno – Graduada em Letras

#### **Arte**

Edna Rezende Silveira de Alcântara – Doutora em Practicas y Analisis de los Lenguajes Artisticos

Sônia Elina Sampaio Enes – Doutora em Educaçao

#### **Língua Estrangeira Moderna – Espanhol**

Rodrigo da Silva Campos – Doutor em Letras

Vitor Sávio de Araújo Gomes – Doutorando em Ciências da Educação

### **Língua Estrangeira Moderna – Inglês**

Glenda Cristina Valim de Melo – Doutora em Linguística Aplicada e Estudos da Linguagem

Simone Batista da Silva – Doutora em Letras

### **Educação Física**

Fernando Jaime González – Doutor em Ciências do Movimento Humano

Made Júnior Miranda – Doutor em Educação

### **Educação Digital**

Ivan Claudio Pereira Siqueira – Doutor em Teoria Literária e Literatura Comparada

Nelza Jaqueline Siqueira Franco – Mestra em Educação

### **Matemática**

Adriana Fátima de Souza Miola – Doutora em Educação Matemática

Ariene Vitalino da Silva – Mestra em Educação, Cultura e Comunicação em Periferias Urbanas

### **Química**

Helder Eterno da Silveira – Doutor em Educação

Tathiane Milaré – Doutora em Ensino de Ciências

### **Física**

Eduardo Adolfo Terrazzan – Pós-Doutor em Ciências Humanas

Ricardo Araújo Felipe – Mestre em Ensino de Física

### **Biologia**

Keiciane Canabarro Drehmer Marques – Doutora em Educação em Ciências

Marcelo Diniz Monteiro de Barros – Pós-Doutor em Ciências Humanas

### **Filosofia**

Débora Klippel Fofano – Doutora em Educação

Eduardo Salles de Oliveira Barra – Doutor em Filosofia

### **Sociologia**

Manoel Moreira de Sousa Neto – Doutor em Sociologia

Silvana Aparecida da Silva – Doutora em Sociologia

### **História**

Flávia Eloisa Caimi – Pós-Doutora em Ciências Sociais

Giovani José da Silva – Doutorando em Educação, Arte e História da Cultura

### **Geografia**

Débora Almeida Faria – Doutora em Geologia e Geoquímica

Vinícius Lírio Hozana Ferreira – Doutorando em Educação

## **COMISSÃO TÉCNICA DO ENSINO MÉDIO – CATEGORIA 2**

### **Matemática e suas Tecnologias**

Alexandre Luís de Souza Barros – Doutor em Educação Matemática e Tecnológica

Maria Isabel Ramalho Ortigão – Pós-Doutora em Educação

### **Ciências da Natureza e suas Tecnologias**

Dandara Fidelis Escoto (Química) – Doutora em Educação

Milton Thiago Schivani Alves (Física) – Doutor em Educação

Zilene Moreira Pereira (Biologia) – Doutora em Ensino de Biociência e Saúde

## **Ciências Humanas e Sociais Aplicadas**

Carina Copatti (Geografia) – Pós-Doutora em Educação

Franciele Rocha de Oliveira (História) – Doutora em História

Mikelly Gomes da Silva (Sociologia) – Doutora em Ciências Sociais

Regina Marieta Teixeira Chagas (Filosofia) – Doutora em Educação

## **Linguagem e suas Tecnologias**

Edna Raimunda Moreira de Moraes Rodrigues (Arte) – Doutora em Educação

Evando Carlos Moreira (Educação Física) – Pós-Doutor em Educação

Orlanda Miranda Santos (Inglês/Espanhol) – Doutora em Estudos da Tradução

Rodrigo Albuquerque Pereira (Língua Portuguesa) – Pós-Doutor em Linguística

## **COORDENAÇÃO PEDAGÓGICA CATEGORIA 1**

### **Língua Portuguesa**

Breno Rafael Martins Parreira Rodrigues – Pós-Doutor em Estudos Linguísticos

### **Redação**

Shirlei Marly Alves – Doutora em Linguística

### **Arte**

Rosana Andréa Costa de Castro – Doutora em Psicologia do Desenvolvimento e Escolar

### **Língua Estrangeira Moderna – Espanhol**

Alice Moraes Rego de Souza – Doutora em Estudos de Linguagem

### **Língua Estrangeira Moderna – Inglês**

Maíra Sueco Maegava Córdula – Pós-Doutora em Linguística, Letras e Artes

Paula Tatianne Carréra Szundy – Pós-Doutora em Linguística, Letras e Artes

## **Educação Física**

Márcia Cristina Rodrigues da Silva Coffani – Doutora em Educação

Priscila Gomes Dornelles Avelino – Doutora em Educação

## **Educação Digital**

Carolina Chagas Schneider – Doutora em Educação

## **Matemática**

Gabriel Camilo de Lima – Doutorando em Educação

## **Química**

Irene Cristina de Mello – Doutora em Educação

## **Física**

Luiz Clement – Doutor em Educação, Ciência e Tecnologia

## **Biologia**

Luiz Caldeira Brant de Tolentino Neto – Doutor em Educação

## **Filosofia**

Marta Vitória de Alencar – Mestra em Educação

## **Sociologia**

Simone Meucci – Pós-Doutora em Ciências Humanas

## **História**

Sônia Regina Miranda – Pós-Doutora em Ensino de História

## **Geografia**

Mônica de Oliveira Ribeiro Couto – Especialista em Tecnologias da Informação e Comunicação no Ensino Básico

## **COORDENAÇÃO PEDAGÓGICA CATEGORIA 2**

## **Matemática e suas Tecnologias**

Flávia dos Santos Soares – Doutora em Educação

## **Ciências da Natureza e suas Tecnologias**

Giselle Watanabe – Pós-Doutora em Ciências Humanas

Guilherme Tropia Barreto de Andrade – Pós-Doutor em Multiunidades em Ensino de Ciências e Matemática

## **Ciências Humanas e Sociais Aplicadas**

Hugo Heleno Camilo Costa – Doutor em Educação

## **Linguagens e suas Tecnologias**

Isabel Muniz Lima – Doutora em Linguística

## **COORDENAÇÃO PEDAGÓGICA DE LIBRAS**

Joicy Saboia de Oliveira Luna – Especialista em Tradução e Interpretação de Libras- Língua Portuguesa

Tháisa Cristina Feitoza Jaquemenot – Graduada em Letras – Libras

Marcos Roberto dos Santos – Doutor em Linguística

Joabe Barbosa Pimentel – Mestrando em Estudos da Tradução

Ringo Bez de Jesus – Doutor em Estudos da Tradução

## **ASSESSORIA PEDAGÓGICA CATEGORIA 1**

### **Língua Portuguesa**

Bruno de Sousa Figueira – Doutor em Estudos Linguísticos

Paula Silva Resende Costa – Graduação em Letras

Stefani de Oliveira Saldanha – Especialista em Supervisão, Inspeção e Gestão Escolar

### **Redação**

Anderson Carnin – Pós-Doutor em Linguísticas, Letras e Artes

Marcel Alvaro de Amorim – Pós-Doutor em Linguísticas, Letras e Artes

### **Arte**

Lucienio de Macedo Teixeira – Doutor em Educação

Vanessa Priscila da Costa – Mestra em Educação

### **Língua Estrangeira Moderna –Espanhol**

Diego da Silva Vargas – Pós-Doutor em Linguística, Letras e Artes

Jordana Avelino dos Reis – Doutora em Letras e Linguística

### **Língua Estrangeira Moderna – Inglês**

Renata de Souza Gomes – Doutora em Linguística Aplicada

Ricardo Rios Barreto Filho – Doutor em Letras

### **Educação Física**

Denise Ivana de Paula Albuquerque – Doutora em Educação

Alexandre Paulo Loro – Pós-Doutor em Ensino

### **Educação Digital**

Edilene Machado Pereira – Pós-Doutora em Relações Étnicas e Contemporaneidade e Quilombo

Simone Rosanelli Dullius – Mestra em Educação Profissional e Tecnológica

### **Matemática**

Agnaldo da Conceição Esquincalha – Pós-Doutor em Educação em Ciências e Matemática

Érika da Silva Pereira – Mestra em Educação, Cultura e Comunicação

Maria Inmaculada Chao Cabanas – Doutora em Educação

## **Química**

Cristhiane Carneiro Cunha Flôr – Pós-Doutora em Ciências Humanas

Maria do Carmo Galiazzi – Doutora em Educação

## **Física**

Bruno dos Santos Simões – Doutor em Educação, Ciências e Tecnologia

Sandro Rogério Vargas Ustra – Doutor em Educação

## **Biologia**

Rodrigo Diego de Souza – Doutor em Educação, Ciências e Tecnologia

Sheila Soares de Assis – Pós-Doutora em Ciências da Saúde

## **Filosofia**

Felipe Gonçalves Pinto – Doutor em Filosofia

Juliano Paccos Caram – Doutor em Filosofia

## **Sociologia**

Alexandre Jeronimo Correia Lima – Doutor em Sociologia

Júlia Polessa Maçaíra – Pós-Doutora em Ciências Humanas

## **História**

André Victor Cavalcanti Seal da Cunha – Doutor em História Social

Sandra Regina Ferreira de Oliveira – Pós-Doutora em Ensino de História

## **Geografia**

Daniel Mallmann Vallerius – Doutor em Geografia

Phillipe Valente Cardoso – Doutor em Geografia

## **ASSESSORIA PEDAGÓGICA CATEGORIA 2**

## **Matemática e suas Tecnologias**

Rogério Marques Ribeiro – Doutor em Educação

### **Ciências da Natureza e suas Tecnologias**

Adriana Lopes Leal – Doutora em Educação Científica e Tecnológica

Adriana Ramos dos Santos – Doutora em Educação

Delano Moody Simões da Silva – Doutor em Ecologia

Michel Mendes – Doutor em Educação

### **Ciências Humanas e Sociais Aplicadas**

Fernanda Oliveira da Silva – Pós-Doutora em Ciências Humanas

Lara Denise Oliveira da Silva – Doutora em Sociologia

Roselane Zordan Costella – Pós-Doutora em Geografia

Saldanha Alves Braga – Mestre em Educação

### **Linguagens e suas Tecnologias**

Joyce Palha Colaça – Doutora em Estudos de Linguagem

Mayã Gonçalves Fernandes – Pós-Doutora em Artes

### **ASSESSORIA PEDAGÓGICA DE LIBRAS**

Amanda Souza da Silva – Especialista em Libras

Andres Leonardo Salas Garcés – Graduado em Letras – Libras

Isaac Gomes Moraes de Souza – Doutor em Estudos da Linguagem

João Batista Marcelino dos Santos – Mestre em Letras

Larissa Dantas de Lima – Doutoranda em Linguística

Monise Fiorentin Gomes – Especialista em Libras

Natallia Maia Silva – Especializanda em Libras

Samara Almeida da Silva Rodrigues – Especialista em Libras

Suammy Priscila Rodrigues Leite Cordeiro – Doutora em Formação de Professores – Educação Especial

Vitória Cristina Amancio – Mestrando em Estudos da Tradução

## **COORDENAÇÃO ADJUNTA CATEGORIA 1**

### **Língua Portuguesa**

Adelma das Neves Nunes Barros-Mendes – Doutora em Linguística Aplicada e Estudos da Linguagem

Elaine Pereira Andreatta – Doutora em Linguística Aplicada

Eliana Merlin Deganutti de Barros – Pós-Doutora em Linguística, Letras e Artes

Franciele Queiroz da Silva – Doutora em Estudos Literários

Frederico José Machado da Silva – Doutor em Letras

George Lima dos Santos – Pós-Doutor em Estudos Literários

Guilherme Augusto da Silva Gomes – Doutor em Estudos Literários

Lilian do Rocio Borba – Pós-Doutora em Linguística

Paula Godoi Arbex – Doutora em Linguística

Rodrigo Acosta Pereira – Pós-Doutor em Linguística, Letras e Artes

Rosângela Hammes Rodrigues – Pós-Doutor em Linguística, Letras e Artes

Rosivaldo Gomes – Pós-Doutor em Linguística, Letras e Artes

### **Redação**

Alessandra Preussler de Almeida – Pós-Doutora em Linguística, Letras e Artes

Andréa Silva Moraes – Doutora em Letras

Angela Francine Fuza – Pós-Doutora em Linguística, Letras e Artes

Diego Domingues Peçanha Moreirao – Doutor em Linguística Aplicada

Erminia Maria do Nascimento Silva – Mestra em Letras

Ewerton Ávila dos Anjos Luna – Doutor em Linguística

Fernanda Vanessa Machado Bartikoski – Doutora em Linguística Aplicada

Francieli Matzembacher Pinton – Pós-Doutora em Linguística, Letras e Artes

Luciene Juliano Simões – Pós-Doutora em Linguística, Letras e Artes

Monclar Guimarães Lopes – Pós-Doutor em Linguística, Letras e Artes

Sharlene Davantel Valarini – Doutora em Letras

Vanessa Raquel Soares Borges – Doutora em Letras

### **Arte**

Anna Cristina Cardozo da Fonseca – Doutora em História das Ciências e das Técnicas e Epistemologia

Annelise Nani da Fonseca – Doutora em Artes Visuais

Edmar Galiza dos Santos – Doutorando em Educação em Ciências Química da Vida e Saúde

Elison Oliveira Franco – Doutorando em Artes Cênicas

Lucas Pitwak Menezes Rosa – Mestre em Música

Orleni Cunha Torres – Mestrando em Artes Cênicas

Patricia Antunes Netto Carreira – Doutoranda em Sociologia

Pedro Augusto Dutra de Oliveira – Doutor em Educação

Renata Bittencourt Meira – Pós-Doutora em Linguística, Letras e Artes

Roberta Gerling Moro – Doutora em Informática na Educação

Vanessa Raquel Lambert de Souza – Doutora em Artes

Wesdey de Alencar Freitas – Doutorando em Educação

## **Língua Estrangeira Moderna – Espanhol**

Alan Ricardo Costa – Pós-Doutor em Educação

Antonio Ferreira da Silva Júnior – Pós-Doutor em Linguística, Letras e Artes

Bruno Rafael Costa Venâncio da Silva – Doutor em Filología, Estudios Lingüísticos y Literarios: Teoría y Aplicaciones

Fábio Sampaio de Almeida – Doutor em Linguística Aplicada

Lidiane dos Santos Oliveira – Doutoranda em Estudos de Linguagem

Marcus Vinícius da Silva – Pós-Doutor em Linguística, Letras e Artes

## **Língua Estrangeira Moderna – Inglês**

Cláudia Valéria Vieira Nunes Farias – Doutora em Estudos de Linguagem

Diego Fernandes Coelho Nunes – Pós-Doutor em Educação

Giovana Oliveira de Russi – Mestra em Linguística

Iara Maria Bruz – Pós-Doutora em Linguística, Letras e Artes

Kelly Barros Santos – Doutora em Língua e Cultura

Litiane Barbosa Macedo – Doutora em Inglês: Estudos Linguísticos e Literários

Mariana Rafaela Batista Silva Peixoto – Pós-Doutora em Linguística, Letras e Artes

Marlene de Almeida Augusto de Souza – Doutora em Estudos Linguísticos e Literários em Inglês

Patrícia Helena da Silva Costa – Doutora em Linguística Aplicada

Pauliana Duarte Oliveira – Doutora em Estudos Linguísticos

Roseanne Rocha Tavares – Pós-Doutora em Linguística, Letras e Artes

Silvia Matravolgyi Damião – Doutora em Linguística Aplicada e Estudos da Linguagem

## **Educação Física**

Allyson Carvalho de Araújo – Pós-Doutor em Educação Física

Francisca Rayllyne Rodrigues Cardoso – Mestra em Educação Física

Jorge Eto – Pós-Doutor em Ciências Humanas

José Ricardo Silva – Doutor em Educação

Marta Genú Soares – Pós-Doutora em Educação

Natacha da Silva Tavares – Pós-Doutora em Educação

Raquel Stoilov Pereira Moreira – Doutora em Educação Física e Esporte

Soellyn Elene Bataliotti – Doutora em Educação

Taiane Oliveira de Arruda da Rosa – Mestra em Educação

## **Educação Digital**

Adilson Skalski Zabiela – Mestre em Informática na Educação

Aline Gonçalves de Moura – Doutoranda em Educação

Cleber Cardoso Xavier – Pós-Doutor em Educação

Eniel do Espírito Santo – Pós-Doutor em Educação

Fabricia Garcia – Especialista em Direito Digital

Fernanda Chagas Schneider – Doutora em Informática na Educação

Joelma Kremer – Pós-Doutora em Engenharia de Produção

Márcia Maria Rodrigues Uchôa – Pós-Doutora em Educação

Maria Angélica Souza Ribeiro – Pós-Doutora em Filosofia

Rozelma Soares de França – Doutora em Ciências da Computação

Tania Leme de Almeida – Pós-Doutora em Química

Walter Günther Rodrigues Lippold – Doutor em História

## **Matemática**

Agostinho Iaquan Ryokiti Homa – Doutor em Ensino de Ciências e Matemática

Anderson Reis de Vargas – Doutor em Matemática

Carmen Teresa Kaiber – Doutora em Ciências da Educação

Débora de Lima Velho Junges – Doutora em Educação

Edvonete Souza de Alencar – Pós-Doutora em Ciências Humanas

Fabio Menezes da Silva – Pós-Doutor em Ciências Exatas e da Terra

João Carlos Caldato Correia – Doutor em Ensino e História da Matemática e da Física

José Ivanildo Felisberto de Carvalho – Doutor em Educação

Lauro Chagas e Sá – Doutor em Ensino e História da Matemática e da Física

Lucíola Castilho Oliveira – Mestre em Ensino de Matemática

Marta Élid Amorim Mateus – Pós-Doutora em Ciências Humanas

Monike Alves Gouvea – Doutoranda em Ensino e História da Matemática e da Física

Simone Maria de Moraes – Pós-Doutora em Matemática

## **Química**

Alexandra Epoglou – Doutora em Interunidades em Ensino de Ciências

Ana Carolina Araújo da Silva – Doutora em Educação

Ana Carolina Garcia de Oliveira – Doutora em Educação

Anna Maria Canavarro Benite – Doutora em Ciências Química Inorgânica

Bruno dos Santos Pastoriza – Doutora em Educação em Ciências Química da Vida e Saúde

Carlos Neco da Silva Júnior – Doutor em Química

Fábio Augusto do Amaral – Doutor em Química

Gahelyka Agha Pantano Souza – Doutora em Educação

Gilmar Pereira de Souza – Doutor em Química Inorgânica

Joanez Aparecida Aires – Doutora em Educação Científica e Tecnológica

Marcelo Leandro Eichler – Doutor em Psicologia

Marcus Eduardo Maciel Ribeiro – Doutor em Educação em Ciências e Matemática

Wilmo Ernesto Francisco Junior – Doutor em Química

### **Física**

Elton Casado Fireman – Doutor em Física

Fernando Cesar Ferreira – Doutor em Educação

Fernando Temporini Frederico – Doutor em Educação para a Ciência e o Ensino de Matemática

Henrique César da Silva – Pós-Doutor em Educação

Jaqueline Santos Vargas Praça – Doutora em Educação

Jonathan Thomas Neto Gazeto – Doutor em Educação Científica e Tecnológica

Josimeire Meneses Julio – Pós-Doutora em Educação

Karine dos Santos – Doutora em Desenvolvimento e Meio Ambiente

Marcos Cesar Danhoni Neves – Pós-Doutor em Física

Paulo Henrique Dias Menezes – Doutor em Educação

Pedro Donizete Colombo Junior – Pós-Doutor em Ciências Humanas

Reginaldo Manoel Teixeira – Doutor em Educação Científica e Tecnológica

Silvania Sousa do Nascimento – Pós-Doutora em Educação

### **Biologia**

André Ricardo Ghidini – Doutor em Ciências Biológicas

Cauê Azevedo Tomaz Oliveira – Mestrando em Biologia de Fungos, Algas e Plantas

Fernanda Aires Guedes Ferreira – Doutora em Educação

Hiléia Monteiro Maciel Cabral – Doutora em Educação em Ciências e Matemática

Jaiane de Moraes Boton – Doutora em Educação em Ciências: Química da Vida e Saúde

Laís de Souza Rédua – Doutora em Educação

Larissa Zancan Rodrigues – Doutora em Educação Científica e Tecnológica

Leonir Lorenzetti – Doutor em Educação Científica e Tecnológica

Maria Danielle Araújo Mota – Doutora em Educação

Mariana Guelero do Valle – Doutora em Educação

Mário César Amorim de Oliveira – Doutor em Ensino, Filosofia e História das Ciências

Rosane Moreira Silva de Meirelles – Pós-Doutora em Ciências Humanas

Wender Faleiro da Silva – Pós-Doutor em Ciências Humanas

### **Filosofia**

Alexandre Jordão Baptista – Doutor em Filosofia

Elisete Medianeira Tomazetti – Pós-Doutora em Filosofia

Evanildo Costeski – Pós-Doutor em Ciências Humanas

Flávio José de Carvalho – Pós-Doutor em Ciências Humanas

Ítalo Lins Lemos – Doutor em Filosofia

João Silva Lima – Doutor em Filosofia

Marco Aurélio Oliveira da Silva – Pós-Doutor em Filosofia

Marcos Vinicius da Silva Goulart – Doutor em Educação

Marília Lopes de Figueiredo do Espírito Santo – Pós-Doutora em Filosofia

Pedro Erginaldo Gontijo – Pós-Doutor em Filosofia

Valéria Cristina Lopes Wilke – Pós-Doutor em Filosofia

### **Sociologia**

Alexandre Barbosa Fraga – Pós-Doutor em Ciências Humanas

Ana Martina Baron Engerroff – Doutora em Sociologia Política

Anita Handfas – Pós-Doutora em Educação

Carlos Henrique Alves Moura – Doutorando em Ciências Sociais

Débora Cristina Goulart – Pós-Doutora em Educação

Diogo Tourino de Sousa – Pós-Doutor em Ciência Política

Marcelo Pinheiro Cigales – Pós-Doutor em Ciências Humanas

Marina de Carvalho Cordeiro – Pós-Doutora em Sociologia

Raphael Almeida Dal Pai – Doutor em História, Poder e Práticas Sociais

Renata Schlumberger Schevisbiski – Pós-Doutora em Ciências Humanas

Roberta dos Reis Neuhold – Doutora em Educação

Simone Magalhães Brito – Doutora em Sociologia

### **História**

André Mendes Salles – Doutor em Educação

Carlos André Silva de Moura – Pós-Doutor em História

Carmem Zeli de Vargas Gil – Pós-Doutora em História

Francisco Linhares Fonteles Neto – Doutor em História Social

Márcia Eliza Teté Ramos – Pós-Doutora em Ciências Humanas

Maria Telvira da Conceição – Pós-Doutora em Ciências Humanas

Marlene Rosa Cainelli – Pós-Doutora em História

Marta Margarida de Andrade Lima – Doutora em Educação

Mônica Martins Da Silva – Pós-Doutora em Ciências Humanas

Raimundo Nonato Araújo da Rocha – Pós-Doutor em Ciências Humanas

Renilson Rosa Ribeiro – Pós-Doutor em Ciências Humanas

Wesley Garcia Ribeiro Silva – Doutor em História

### **Geografia**

Denise Wildner Theves – Doutora em Geografia

Hugo Gabriel da Silva Mota – Doutor em Geografia

Iapony Rodrigues Galvão – Pós-Doutor em Geografia

Leovan Alves dos Santos – Doutor em Geografia

Lívia Brochinni de Lima – Mestra em Educação

Liz Cristiane Dias – Pós-Doutora em Psicologia

Magno Emerson Barbosa da Silva – Doutor em Geografia

Pablo Sebastian Moreira Fernandez – Doutor em Geografia

Paola Gomes Pereira – Doutora em Geografia

Phelipe Florez Rodrigues – Doutor em Educação

Sergio Fernandes Claro Filho – Especialista em Ciências Humanas Sociais e Aplicadas

Simone Ribeiro Santos – Doutora em Educação e Contemporaneidade

## **COORDENAÇÃO ADJUNTA DA CATEGORIA 2**

### **Matemática e suas Tecnologias**

Ana Paula Barbosa de Lima – Doutora em Educação Matemática e Tecnológica

Antonio Mauricio Medeiros Alves – Doutor em Educação

Armando Traldi Junior – Doutor em Educação Matemática

Bruno Alves Dassie – Doutor em Educação

Celi Aparecida Espasadin Lopes – Pós-Doutora em Educação

Marcia Cristina de Costa Trindade Cyrino – Pós-Doutora em Educação

Marilena Bittar – Pós-Doutora em Ciências Humanas

### **Ciências da Natureza e suas Tecnologias**

Ademir de Souza Pereira – Pós-Doutor em Ciências Humanas

Allan Moreira Xavier – Doutor em Ciência e Tecnologia

Antonia Adriana Mota Arrais – Doutora em Educação em Ciências

Gislene Margaret Avelar Guimarães – Doutora em Ciências Ambientais

Nyuara Araújo da Silva Mesquita – Doutora em Química

Sebastião Rodrigues Moura – Doutor em Educação em Ciências e Matemática

Taitiâny Kárita Bonzanini – Doutora em Educação para a Ciência

Tatiana da Silva – Pós-Doutora em Ciências Humanas

### **Ciências Humanas e Sociais Aplicadas**

Danielle Rodrigues da Silva Matos – Doutora em Geografia

Flávia Spinelli Braga – Doutora em Geografia

Francisco Sales Bastos Palheta – Doutor em Ciências da Educação

Jardélia Rodrigues de Sá – Mestranda em Educação

Kenia Almeida Nunes – Doutora em Ciências Humanas

Leonardo Pinto dos Santos – Doutor em Geografia

Marcos Mariano Viana da Silva – Doutor em Ciências Sociais

Melina Kleinert Perussatto – Doutora em História

Oziris Alves Guimarães – Doutor em Educação

### **Linguagens e suas Tecnologias**

Edimilson Antonio Mota – Doutor em Educação

Fernando Rodrigues de Oliveira – Pós-Doutor em Letras

Ivo da Costa Rosário – Pós-Doutor em Linguística, Letras e Artes

Mariana Ferreira Ruas – Doutora em Linguística

Ruberval Franco Maciel – Pós-Doutor em Linguística, Letras e Artes

Tiago de Aguiar Rodrigues – Doutor em Linguística

Vera Regina Oliveira Diehl – Doutora em Ciências do Movimento Humano

Wagner Barros Teixeira – Pós-Doutor em Linguística, Letras e Artes

### **COORDENAÇÃO ADJUNTA DE LIBRAS**

Acheson Gomes Melo – Graduado em Letras – Libras

Ana Lídia Rhodis Soares – Especialista em Libras

Carlos Eduardo da Silva Sishan – Especializando em Libras

Débora Rocha de Souza Vale – Especialista em Interpretação em Libras

Denise Maria dos Santos Melo – Mestranda em Letras e Linguística

Diana Kelly Lima Costa – Especializando em Libras

Eduardo Andrade Gomes – Doutorando em Estudos Linguísticos

Fábio Junior Pinheiro da Silva – Especialista em Libras

Felipe Lopes da Silva Sabará Araújo – Graduando em Letras Libras

Geceilma Oliveira Pedroso – Doutoranda em Linguística

Gracy Kelly Amaral Barros – Mestra em Estudos da Tradução

João Pedro da Silveira Faral – Graduado em Letras – Libras

Jurandir Ferreira dos Santos Neto – Graduado em Letras – Libras

Lahis Vargas Brandão – Mestranda em Estudos da Tradução

Leonardo Bordignon Sluzala – Especialista em Computação Aplicada à Educação

Lucas da Costa Fonseca – Mestrando em Letras

Natália Schleder Rigo – Doutora em Estudos da Tradução

Neemias Gomes Santos – Doutorando em Linguística

Suzany Marques Haddad Lima – Especializanda em Libras

Tiago de Azevedo Bezerra – Graduado em Letras

## **AVALIADORES(AS) CATEGORIA 1**

### **Língua Portuguesa**

Carina Dorneles Gomes – Especializanda em Gestão, Governança e Compliance

Carlos Henrique Silva de Castro – Pós-Doutor em Linguística, Letras e Artes

Carlos José Lírio – Doutor em Estudos Linguísticos

Débora Cristina do Nascimento Ferreira – Doutora em Linguística Aplicada

Edilson Pimenta Ferreira – Doutor em Estudos Linguísticos

Ediluce Batista Silveira – Doutora em Letras

Eliana Dias – Pós-Doutora em Linguística, Letras e Artes

Érika Amâncio Caetano – Pós-Doutora em Linguística, Letras e Artes

Fabiane Lemes – Doutora em Estudos Linguísticos

Francisca Elane Costa e Silva – Mestra em Estudos da Tradução

Gildo Antonio Moura Junior – Doutorando em Estudos Linguísticos

Márcia Adriana Dias Kraemer – Pós-Doutora em Linguística, Letras e Artes

Márcia Cristina Greco Ohuschi – Pós-Doutora em Linguística, Letras e Artes

Marco Túlio Pena Câmara – Doutor em Linguística Aplicada

Maria Vírginia Dias de Ávila – Doutora em Estudos Linguísticos

Mariana Batista do Nascimento Silva – Doutoranda em Letras

Naiara Sousa Vilela – Doutora em Educação

Poliana dos Santos Silva de Lazari – Mestra em Letras

Ricardo Alves dos Santos – Doutor em Estudos Literários

Sarah Pereira dos Santos – Mestra em Estudos da Linguagem

Sirlei Adriani dos Santos Baima Elisiário – Doutoranda em Linguística Aplicada

Suelany Christtinny Ribeiro Mascena – Doutora em Letras

Thiago Jorge Ferreira Santos – Doutor em Letras

Walleska Bernardino Silva – Doutora em Estudos Linguísticos

### **Redação**

Amanda Heiderich Marchon – Doutora em Letras

Andréia da Cunha Malheiros Santana – Pós-Doutora em Letras

Bernadete Lema Mazzafera – Pós-Doutora em Saúde Coletiva

Bruno Scienza Schmidt – Doutorando em Linguística Aplicada

Débora Ventura Klayn Nascimento – Pós-Doutora em Linguística, Letras e Artes

Diandra Sousa Santos – Doutora em Literatura e Cultura

Érica Patricia Barros de Assunção Santos – Mestranda em Letras

Glacy Kelli Reis da Silva Xavier – Pós-Doutora em Letras

Hélio Castelo Branco Ramos – Mestre em Letras

Hérica Karina Cavalcanti de Lima – Doutora em Educação

Juliana Pereira Lannes – Doutora em Linguística Aplicada

Karyne Escórcio Caldas – Graduada em Letras

Leonardo Dias Cruz – Doutor em Linguística Aplicada

Luana Ferreira dos Santos – Mestranda em Letras

Lucas Pinto de Oliveira – Mestre em Ciências da Educação

Maria Alcione Ribeiro Barbosa – Especialista em Libras

Maria Elianete Andrade Borges – Mestra em Letras

Ozeli Martins Sarmiento – Especialista em Metodologia do Ensino de Língua Portuguesa e suas Literaturas

Rauciele da Silva Cazuza – Mestre em Letras

Samantha Catry Couteiro Nobre – Mestra em Ciências da Educação

Talita de Cássia Marine – Pós-Doutora em Linguística

Tamires Puhl Pereira – Doutora em Linguística Aplicada

Vitor de Moura Vivas – Doutor em Letras

Viviane de Vargas Geribone – Doutora em Letras

## **Arte**

Alysson Custódio do Amaral – Doutora em Educação

Ana Carolina Nóbrega Alves Braga – Mestranda em Artes Cênicas

Aurélia Regina de Souza Honorato – Doutora em Ciências da Linguagem

Bruna Martins Rambo – Graduada em Dança

Carolina Cerqueira Corrêa – Doutora em Artes, Cultura e Linguagens

Daniel Santos Costa – Doutor em Artes Cênicas

Francisco Rubéns Lopes dos Santos – Mestre em Artes

Guilherme Gabriel Ballande Romanelli – Doutor em Educação

Hellen Christine Rodrigues Lanhellas – Especialista em Patrimônio Cultural e Educação Patrimonial

João Vitor Monteiro Novaes – Mestre em Artes Cênicas

Jorge Cardoso Paulino – Doutor em Educação

Josiene Souza de Jesus – Especialista em Ergonomia

Julia Pereira de Souza – Doutoranda em Educação

Luciana Costa Loureiro – Especialista em Arte

Luiz Espindola de Carvalho Junior – Doutor em Arte e Cultura Visual

Mariana Barbosa Ament – Mestra em Educação

Mariana Galon da Silva – Doutora em Educação

Matheus Vinícius de Sousa Fernandes – Doutor em Educação

Mayara Helena Alvim – Doutoranda em Educação

Régis Costa de Oliveira – Doutor em Artes

Renata de Oliveira Domingues Luiz – Mestra em Educação

Roger Ferreira Xavier – Doutorando em Artes Cênicas

Taís Chaves Prestes – Doutoranda em Artes

### **Língua Estrangeira Moderna – Espanhol**

Cristiane Regina de Paula de Oliveira – Doutoranda em Letras Neolatinas

Dalva Desirée Climent – Doutora em Letras Neolatinas

Eulálio Marques Borges – Mestre em Estudos Literários

Evânia Maria Ferreira do Nascimento – Doutora em Letras

Fabiana Oliveira de Souza – Doutora em Letras Neolatinas

Gabrielle Oliveira Rodrigues Martins – Mestra em Estudos de Linguagem

Giselle da Motta Gil – Doutora em Estudos de Linguagem

Graziele Ferreira dos Anjos – Mestra em Letras

Leandro Gomes Dias Bolivar – Doutorando em Letras Neolatinas

Marcela dos Reis Vieira – Doutoranda em Linguística

Mariana Assumpção da Silva – Mestra em Estudos de Linguagens

Wagner Monteiro Pereira – Pós-Doutor em Linguística, Letras e Artes

### **Língua Estrangeira Moderna – Inglês**

Álvaro Monteiro Carvalho Arcanjo – Doutor em Linguística Aplicada

Ana Claudia Cunha Salum – Doutora em Linguística Aplicada

Bruno de Azevedo – Doutor em Inglês: Estudos Linguísticos e Literários

Bruno Ferrari – Doutor em Literatura, Cultura e Contemporaneidade

Camila Haus – Doutora em Letras

Catilcia Prass Lange – Mestra em Letras

Eduardo Marks de Marques – Pós-Doutor em Letras

Fabrcia Eugênia Gomes de Andrade – Doutora em Estudos de Linguagem

Flávia da Silva Vital – Mestra em Educação Agrícola

Gildete Cecília Neri Santos Teles – Doutora em Letras

Isabella Zaiden Zara Fagundes – Doutora em Estudos Linguísticos

João Carlos Lopes – Doutor em Letras

Juliana Anunciação Almeida – Doutora em Linguística Aplicada

Luiza Silva de Andrade – Doutora em Estudos Linguísticos e Literários em Inglês

Maria Ines Azeredo Alonso – Mestra em Linguística Aplicada

Mariana Noleto Barbosa – Mestra em Ensino de Língua e Literatura

Patrícia de Souza Martins – Doutora em Linguística Aplicada

Rogério Tenório de Azevedo – Doutor em Letras

Sandro Silva Rocha – Doutor em Estudos Linguísticos e Literários em Inglês

Thelma Christina Ribeiro Cortês – Doutora em Estudos da Linguagem

Veronica Damasceno de Souza Feitoza – Mestra em Educação Agrícola

Victor Ramos da Silva – Doutorando em Linguística

Vinicius Silva Santana – Doutorando em Ciência Política

### **Educação Física**

Alessandra Galve Gerez – Pós-Doutora em Educação

Arliene Stephanie Menezes Pereira Pinto – Doutora em Educação

David Romão Teixeira – Doutor em Educação

Eloísa de Souza Borkenhagen Bohrer – Doutoranda em Educação nas Ciências

Fabiana Ritter Antunes – Mestra em Educação

Filipe Gabriel Ribeiro França – Doutor em Educação

Ileana Wenez – Doutora em Ciências do Movimento Humano

Ivan Carlos Bagnara – Pós-Doutor em Educação Física

Joselene Ferreira Mota – Doutora em Geografia

Judson Cavalcante Bezerra – Doutorando em Educação

Kaline Lígia Estevam de Carvalho Pessoa – Doutora em Ciências da Educação

Larissa Martins Costa Rocha – Mestra em Educação Física

Lorhena Alves Pereira – Doutoranda em Educação na Amazônia

Mayara Pereira dos Santos – Mestra em Educação

Michael Daian Pacheco Ramos – Pós-Doutor em Ciências Humanas

Nair Correia Salgado de Azevedo – Doutora em Educação

Pedro Henrique de Sousa Santana – Mestrando em Educação

Tadeu João Ribeiro Baptista – Doutor em Ciências Humanas

Tatyana Machado Ramos Costa – Mestra em Ciências Aplicadas a Produtos para Saúde

Thiago Camargo Iwamoto – Doutor em Educação Física

### **Educação Digital**

Adriana Carvalho da Silva – Mestra em Letras

Adriano Dantas de Oliveira – Doutor em Letras

Antonio Luiz do Nascimento – Doutorando em Estudos de Cultura Contemporânea

Arycia Giseli de Melo Sousa – Mestra em Educação

Carla da Silva Francisco – Doutoranda em Educação

Carla Maria Rodrigues de Souza – Especializanda em Pedagogia Empresarial

Catarina Barbosa Torres Gomes – Doutora em Educação

Cristiane Silveira dos Santos – Doutoranda em Educação

Daiane Messias dos Santos – Mestra em Educação e Contemporaneidade

Dalva Maria Soares – Doutora em Antropologia Social

Diego Gerônimo Silva – Doutorando em Educação

Eráclito Pereira – Graduado em Educação Digital

Jairo Carioca de Oliveira – Doutorando em Educação, Contextos Contemporâneos e Demandas Populares

Janice da Silva Pacheco – Mestra em Educação

João Soares de Oliveira Neto – Doutor em Informática

José Hiago Soares – Mestrando em Ciência da Computação

Juvenicio Jesus dos Santos – Doutorando em Estudos Interdisciplinares sobre a Universidade

Klayton Santana Porto – Pós-Doutor em Educação

Luverci do Nascimento Ferreira – Doutor em Modelagem Computacional

Priscila Vieira Bastos – Doutorando em Informática na Educação

Ronald Lopes de Oliveira – Mestre em História

Sâmia Valeria Nascimento de Oliveira – Mestranda em Educação

Tuane Lisboa Silva Paixão – Mestranda em Ciência da Computação

Vinicius de Souza Santos – Mestrando em Educação

## **Matemática**

Amanda Anjos da Silva Ramos – Mestra em Ensino de Ciências e Matemática

Andreia Carvalho Maciel Barbosa – Doutora em Educação Matemática

Antonio Moreira da Silva Neto – Doutorando em Ensino de Ciências e Matemática

Arthur da Silva Moraes – Mestre em Educação Matemática

Bárbara Elisa Kranz – Doutoranda em Ensino de Ciências e Matemática

Bruna Zution Dalle Prane – Doutora em Educação

Clarissa de Assis Olgin – Doutora em Ensino de Ciências e Matemática

Daniel de Oliveira Lima – Doutor em Ensino de Matemática

Diego Marcelino dos Santos – Especializando em História da Matemática

Ellen Cristina Ribeiro de Lima – Graduada em Matemática

Erikah Pinto Souza – Doutoranda em Ensino e História da Matemática e da Física

Fernando Celso Villar Marinho – Doutor em Educação em Ciências e Saúde

Hálison Ferreira de Andrade – Mestre em Educação, Cultura e Comunicação

Hellen Grace Melo Gomes – Doutora em Ensino de Ciências e Matemática

Jerlan Manaia de Araújo – Mestre em Educação, Cultura e Comunicação

Jonata Souza dos Santos – Doutorando em Ensino de Ciências e Matemática

José Cicero dos Santos – Doutor em Educação Matemática

Marcos Henrique de Paula Dias da Silva –Doutor em Ensino de Ciências

Neura Maria de Rossi Giusti – Pós-Doutora em Ciências Exatas e da Terra

Paulo Henrique Apipe Avelar de Paiva – Doutor em Educação

Ricardo Gomes Assunção – Doutor em Educação Matemática

Tamires Torres da Purificação – Doutoranda em Ensino e História da Matemática e da Física

Valmir Ninow – Doutor em Ensino de Ciências e Matemática

Vanessa Balbina da Silva Lopes Miguel – Mestranda em Ensino em Educação Básica

Victor Augusto Giraldo – Doutor em Engenharia de Sistemas e Computação

Washington Santos dos Reis – Doutorando em Educação

### **Química**

Adriana Marques de Oliveira – Pós-Doutora em Química

Andréia Francisco Afonso – Doutora em Ciências

Anelise Grunfeld de Luca – Doutora em Educação em Ciências Química da Vida e Saúde

Bruno Silva Leite – Doutor em Química

Cláudio Roberto Machado Benite – Doutor em Química

Edimarcio Francisco da Rocha – Doutor em Educação em Ciências e Matemática

Edson José Wartha – Doutor em Ensino de Ciências

Elisa Prestes Massena – Pós-Doutora em Ciências Humanas

Erivanildo Lopes da Silva – Pós-Doutor em Ciências Exatas e da Terra

Franklin Kaic Dutra Pereira – Doutor em Ensino de Ciências e Matemática

Guilherme de Souza Tavares de Moraes – Doutor em Química

Ivan Araujo Mariano – Doutor em Ensino de Ciências e Matemática

José Euzebio Simões Neto – Doutor em Ensino das Ciências

Marcelo Brito Carneiro Leão – Pós-Doutor em Educação

Maria Helena Roxo Beltran – Pós-Doutora em História da Química

Nicole Glock Maceno – Doutora em Educação

Patrícia Anselmo Zanotta – Doutora em Educação em Ciências: Química da Vida e Saúde

Reginaldo Alberto Meloni – Pós-Doutor em Ciências Humanas

Renata Hernandez Lindemann – Doutora em Educação Científica e Tecnológica

Sidilene Aquino de Farias – Pós-Doutora em Química

Tatiana Santos Andrade – Pós-Doutora em Química

Thiago Antunes Souza – Doutor em Educação

Wallace Alves Cabral – Doutor em Educação

Willian Ayala Correa – Doutorando em Química

Wilton Rabelo Pessoa – Doutor em Educação em Ciências e Matemáticas

### **Física**

Alexandre Bagdonas Henrique – Doutor em Interunidades em Ensino de Ciências

Ana Maria Bojarski – Mestra em Ensino de Ciências, Matemática e Tecnologias

Ana Paula Grimes de Souza – Doutora em Educação Científica e Tecnológica

Ana Santana Moreira – Doutoranda em Educação

André Ary Leonel – Pós-Doutor em Educação

Davi Ferreira Barreto – Doutor em Ciências da Educação

Eliane França de Sousa – Doutoranda em Biodiversidade e Biotecnologia

Elrismar Auxiliadora Gomes Oliveira – Doutora em Ciências Exatas e da Terra

Fábio Alencar dos Santos – Doutor em Ciências dos Materiais

Fábio Soares da Paz – Doutor em Educação

Fernanda Battú e Gonçalo – Doutora em Educação Científica e Tecnológica

Fernanda Sauzem Wesendonk – Doutora em Educação para Ciência

Fernando Marcos da Silva – Mestre em Educação em Ciências e Matemática

Glauco dos Santos Ferreira da Silva – Doutor em Interunidades em Ensino de Ciências

Ivani Teresinha Lawall – Pós-Doutora em Educação

João Batista Siqueira Harres – Pós-Doutora em Educação

Juliana Rosa Alves Borges – Doutoranda em Educação

Leandro Londero da Silva – Doutor em Educação

Leandro Silva Moro – Doutor em Educação

Luciana Bagolin Zambon – Doutora em Educação

Marcelo Nunes Coelho – Doutor em Física

Nadejda Aparecida Machado Monteiro – Mestra em Educação Científica e Tecnológica

Rafael Vasques Brandão – Doutor em Ensino de Física

Sarah Orthmann Tavernard de Alencar – Doutoranda em Educação Científica e Tecnológica

Sérgio Silva Filgueira – Doutor em Ensino de Ciências e Educação Matemática

Tassiana Fernanda Genzini de Carvalho – Doutora em Ensino de Ciências

## **Biologia**

Airton José Vinholi Júnior – Pós-Doutor em Ciências Humanas

Anderson Dias Cezar – Pós-Doutor em Ecologia

Carolina Nascimento Spiegel – Doutora em Biologia Celular e Molecular

Cirlande Cabral da Silva – Pós-Doutor em Ciências Humanas

Daniel Fernando Bovolenta Ovigli – Doutor em Educação para a Ciência

Edmo Montes Rodrigues – Doutor em Microbiologia Agrícola

Eduardo Silveira – Doutor em Educação

Elis Rejane Oliveira Vasconcelos – Doutoranda em Políticas Públicas

Fernando Aparecido de Moraes – Doutor em Educação em Ciências e Matemática

Giana Raquel Rosa – Doutora em Ensino das Ciências

Gustavo Oliveira Pugliese – Doutor em Ensino de Ciências

Jucilene Oliveira de Sousa – Doutoranda em Educação

Kelly Cristine da Silva Rodrigues Honda – Pós-Doutora em Botânica

Larissa Lunardi – Doutora em Educação em Ciências

Larissa Romanello – Doutora em Ciências

Lucas de Esquivel Dias Brandão – Mestre em Biologia de Vertebrados

Marlécio Maknamara da Silva Cunha – Pós-Doutor em Educação

Patrícia Maria Martins Napolis – Doutora em Ciências

Poliana Antunes da Rosa – Mestra em Educação em Ciências

Priscila Silva de Carvalho – Mestra em Ensino

Priscilla Guimarães Zanella Diniz – Doutora em Ensino em Biociências e Saúde

Raquel Sales Miranda – Doutora em Educação

Sergio Geraldo Torquato de Oliveira – Doutor em Educação

Silmara Sartoreto de Oliveira – Doutora em Educação para a Ciência

Simone Sendin Moreira Guimarães – Doutora em Educação Escolar

## **Filosofia**

André Luiz Favero – Doutor em Educação

Antônio Alex Pereira de Sousa – Doutorando em Filosofia

Antonio Fernando Longo Vidal Filho – Doutor em Filosofia

Augusto Rodrigues – Doutor em Educação

Cristiane Maria Marinho – Pós-Doutora em Filosofia

Débora Mariz – Doutora em Filosofia

Diego Felipe de Souza Queiroz – Mestre em Filosofia e Ensino

Divina Mendes Chagas – Mestra em Filosofia

Eliene Macedo Silva – Mestra em Filosofia

Gilberto César Lopes Rodrigues – Doutor em Educação

Herivelto Pereira de Souza – Pós-Doutor em Ciências Humanas

Jéssica Erd Ribas – Doutora em Educação

João André Fernandes da Silva – Mestre em Filosofia

Lara Sayão Lobato de Andrade Ferraz – Doutora em Educação

Marcos Murrelle Azevedo Cruz – Doutor em Ciências Sociais

Marina Jenifer Sant’Ana Borges Seemann – Mestra em Filosofia

Marinês Barbosa de Oliveira – Doutoranda em Filosofia

Nathalia de Oliveira – Doutoranda em Ensino e História das Ciências e da Matemática

Paulo Eduardo Bodziak Junior – Doutor em Filosofia

Rúbia Liz Vogt de Oliveira – Doutora em Filosofia

Verônica Ferreira Bahr Calazans – Doutora em Filosofia

Wellington Felipe Veiga – Mestrando em Filosofia

Willian Ricardo dos Santos – Doutor em Filosofia

## **Sociologia**

Agnes Cruz de Sousa – Doutora em Ciências Sociais

Alexandre Zarias – Pós-Doutor em Ciências Humanas

Bárbara de Souza Fontes – Doutora em Sociologia e Antropologia

Cibele Barbosa da Silva Andrade – Doutora em Histoire Moderne et Contemporaine

Daniele Brocardo – Doutora em História, Poder e Práticas Sociais

Diego Greinert de Oliveira – Doutor em Sociologia Política

Fagner Carniel – Pós-Doutor em Ciências Humanas

Felipe de Souza Blanco – Doutorando em Ciências Sociais

Francisco Willams Ribeiro Lopes – Doutor em Sociologia

Gabriel Claro da Rosa – Mestre em Ciências Sociais

Henrique Fernandes Alves Neto – Doutor em Sociologia

Josefa Alexandrina da Silva – Doutora em Educação

Karla Luana Gomes Cunha – Doutoranda em Ciências da Educação

Leandro Raizer – Pós-Doutor em Sociologia

Marcia Menezes Thomaz Pereira – Doutora em Ciências Sociais

Maria de Assunção Lima de Paulo – Doutora em Sociologia

Marili Peres Junqueira – Pós-Doutora em Sociologia

Monique Batista Carvalho – Doutora em Ciências Sociais

Rogéria da Silva Martins – Pós-Doutora em Direito

Roniel Sampaio Silva – Doutorando em Educação

Talita Cristine Rugeri – Doutora em Sociologia

Thamara Parketa – Doutoranda em Educação

Vinicius Carvalho Lima – Pós-Doutor em Ciências Humanas

Weyden Cunha e Silva Filho – Mestre em Ensino de Sociologia

### **História**

Antonia Terra de Calazans Fernandes – Doutor em História Social

Carla Beatriz Meinerz – Pós-Doutora em Educação

Celso Luiz Junior – Doutor em Educação

Cristiani Bereta da Silva – Pós-Doutora em História

Edilson Aparecido Chaves – Pós-Doutor em Ciências Humanas

Fabiana Rodrigues Garbelini de Almeida – Doutora em Educação

Felipe Dias de Oliveira Silva – Doutorando em Educação

Flavio Luan Freire Lemos – Mestre em Ciências Sociais e Humanas

Helenice Aparecida Bastos Rocha – Doutora em Educação

Iranilson Buriti de Oliveira – Pós-Doutor em História

Isaide Bandeira da Silva – Pós-Doutora em História

Jackeline Samara Maciel da Silva – Mestra em Ensino de História

João Maurício Gomes Neto – Pós-Doutor em Ciências Humanas

Juliana Teixeira Souza – Doutora em História

Letícia Mistura – Mestra em Educação

Lívia Nascimento Monteiro – Doutora em História

Marcílio Lima Falcão – Doutor em História Social

Marisa Noda – Pós-Doutora em Ciências Humanas

Nathalia Helena Alem – Doutora em Educação

Nilton Mullet Pereira – Pós-Doutor em História

Rosiane da Silva Ribeiro Bechler – Pós-Doutora em História

Veruschka de Sales Azevedo – Doutora em História

Wicliffe de Andrade Costa – Mestre em Educação

### **Geografia**

Afonso Vieira Ferreira – Doutorando em Geografia

Carolina Fernanda Pereira dos Santos – Especialista em Análise Ambiental

Diego Salomão Candido de Oliveira Salvador – Doutor em Geografia

Djanní Martinho dos Santos Sobrinho – Doutor em Educação

Eliane Aparecida Cabral da Silva – Doutora em Geografia

Fernanda Pizzato Oliveira – Mestra em Geografia

Guilherme Preato Guimarães – Doutor em Geografia

Gustavo Henrique Cepolini Ferreira – Pós-Doutor em Geografia

Heitor Silva Sabota – Doutor em Geografia

Janiara Almeida Pinheiro Lima – Mestra em Geografia

Jussara Fraga Portugal – Pós-Doutora em Ciências Humanas

Leonardo Ferreira Farias da Cunha – Doutor em Geografia

Marcos Irineu Klausberger Lerina – Doutor em Geografia

Maria Francineila Pinheiro dos Santos – Pós-Doutora em Educação

Mariana Martins de Meireles – Pós-Doutora em Ciências Humanas

Mariana Soares Domingues – Doutora em Geografia

Patrícia Assis da Silva Ribeiro – Doutora em Geografia

Priscylla Karoline de Menezes – Doutora em Geografia

Raiane Florentino – Doutora em Geografia

Rodrigo Rodrigues Freire Gomes – Mestre em Geografia

Suzana Ribeiro Lima Oliveira – Doutora em Geografia

Vânia Regina Jorge da Silva – Doutora em Geografia

Vinicius da Silva Seabra – Pós-Doutor em Geociências

Wellington Alves Aragão – Doutora em Geografia

## **AVALIADORES(AS) CATEGORIA 2**

### **Matemática e suas Tecnologias**

Ana Paula Perovano dos Santos Silva – Pós-Doutora em Educação

Andrey Patrick Monteiro de Paula – Doutor em Educação

Carlos Augusto Aguilár Júnior – Pós-Doutor em Ciências Humanas

Douglas da Silva Tinti – Pós-Doutor em Ciências Humanas

Fabiane Fischer Figueiredo – Doutora em Ensino de Ciências e Matemática

Francisco Guimarães de Assis – Doutor em Ensino de Ciências e Matemática

Jonhy Syllas dos Santos Ferreira – Mestre em Física

Katia Cristina Lima Santana – Doutora em Educação Matemática

Marcio Antonio da Silva – Pós-Doutor em Ciências Humanas

Pamela Emanuéli Alves Ferreira – Doutora em Ensino de Ciências e Educação Matemática

Rogério Ferreira da Fonseca – Doutor em Educação Matemática

Rosana de Oliveira – Doutora em Educação

Valéria Aguiar dos Santos – Doutoranda em Educação Matemática e Tecnológica

Wanderley Moura Rezende – Doutor em Educação

### **Ciências da Natureza e suas Tecnologias**

Alan Jhones da Silva Santos – Mestre em Química

Carla Sarmento Santos – Mestra em Ensino, História e Filosofia das Ciências e Matemática

Carolina dos Santos Batista Murauskas – Especialista em Ensino de Física

Cibelle Celestino Silva – Pós-Doutora em Ciências Humanas

Danielle Aparecida Reis Leite – Doutora em Educação

Elaine Pavini Cintra – Doutora em Química

Erika Rossana Passos de Oliveira Lima – Especialista em Novas Tecnologias na Educação

Fabrcio Masaharu Oiwa da Costa – Doutor em Ensino e História das Ciências e da Matemática

Fátima Aparecida Pires Duarte de Sousa – Especialista em Tecnologia Interativa Aplicada à Educação

Felipe Augusto de Mello Rezende – Doutor em Educação em Ciências e Matemática

Fernanda da Rocha Carvalho – Doutora em Ensino e Histórias das Ciências e Matemáticas

Francisco de Assis Nascimento Junior – Doutor em Educação

Hanny Angeles Gomide – Doutora em Educação

Ilda Mariclei de Castro da Silva – Doutora em Fisiologia Vegetal

João Eduardo Fernandes Ramos – Doutor em Ensino de Ciência

Lucas Mesquita Barreto – Doutor em Genética e Biologia Molecular

Maíra Batistoni e Silva – Pós-Doutora em Educação

Marcia Gorette Lima da Silva – Pós-Doutora em Ciências Humanas

Marcos Vinícius Ferreira Vilela – Doutor em Educação em Ciências e Matemática

Marivane de Oliveira Biazus – Doutora em Educação

Melquesedeque da Silva Freire – Doutor em Ensino das Ciências

Rita de Cassia Suart – Doutor em Ensino de Ciências

Ronan Moura Franco – Doutor em Educação em Ciências

Thainá Louzada dos Santos – Doutora em Agronomia

### **Ciências Humanas e Sociais Aplicadas da Natureza**

Aldene Vinente Bentes – Mestra em Educação

Alícia Quinhones Medeiros – Doutoranda em História

Aline Neves Rodrigues Alves – Doutoranda em Educação

Ana Luiza Salgado Cunha – Pós-Doutora em Ciência Política

Bárbara Luna de Araújo – Doutora em Sociologia

Bruno Ferreira Freire Andrade Lira – Pós-Doutor em Sociologia

Camila Wolpato Loureiro – Doutora em Educação

Carla Riethmüller Haas – Mestra em Educação nas Ciências

Christian Lindberg Lopes do Nascimento – Pós-Doutor em Filosofia

Fabiana Fátima Cherobin – Doutora em Educação

Felipe Farret Brunhauser – Doutorando em História Social

Fernanda Pinto Aragão Quintino – Pós-Doutora em Ciências Humanas

Gabriela Fernandes Jordão – Mestra em Geografia

Gabrielle de Souza Oliveira – Mestra em Educação

Guibson da Silva Lima Junior – Doutor em Geografia

Guilherme Vargas Pedroso – Doutorando em História

Jacilene Aguiar Silva – Mestra em História

Janaina Gaby Trevisan – Doutoranda em Geografia

João Pedro Araújo de Sousa – Mestre em Educação

Josélia Saraiva e Silva – Doutora em Educação

Karla Danielle da Silva Souza – Doutora em Ciências Sociais

Larissa Nunes Paiva – Doutoranda em Ciências Sociais

Liana Batista – Mestra em Ciências Sociais

Lorena Lopes Pereira Bonomo – Doutora em Educação

Lucas de Souza Leite – Doutorando em Educação

Luís Carlos Lemos da Silva – Mestre em Ensino de Ciências

Luiz Fernando dos Santos da Silva Rodrigues – Mestre em História

Maurício Lopes Lima – Doutorando em História

Mikarla Gomes da Silva – Mestra em Ciências Sociais

Nelson Matos de Noronha – Pós-Doutor em Educação

Pedro Rodolfo Fernandes da Silva – Doutor em Filosofia

Raul Vinícius Araújo Lima – Doutor em Sociologia

Ronnielle de Azevedo Lopes – Pós-Doutor em Ciências Humanas

Rosimario de Aragão Quintino – Doutorando em Educação

Taiane Anhanha Lima – Mestranda em História

Walquimar Vilaça Batista Borges – Mestrando em Educação

## **Linguagens e suas Tecnologias**

Acácia Lima Santos – Doutor em Língua e Cultura

Adriana do Carmo Corrêa Gonçalves – Pós-Doutora em Ciências Humanas

Aila Oliveira Valadares – Mestra Profissional em Educação Científica, Inclusão e Diversidade

Alexandra Santos Pinheiro – Pós-Doutora em Linguística, Letras e Artes

Aline Liliane Mendes Salvador – Especialista em Metodologia do Ensino da Arte

Christiane Caetano Martins Fernandes – Doutora em Educação

Cláudia Mara de Souza – Doutora em Estudos Linguísticos

Cláudia Regina dos Anjos – Doutora em Artes

Cristina Batista de Araújo – Pós-Doutora em Linguística

Denise Aquino Alves Martins – Doutora em Educação

Dianne Cristina Souza de Sena – Mestra em Educação

Edilaine Aparecida Vieira – Doutora em Educação

Érica de Cassia Maia Ferreira – Pós-Doutora em Linguística, Letras e Artes

Everaldo Moreira de Andrade – Doutorando em Educação e Novas Tecnologias

Fernando Garcez de Melo – Doutor em Educação

Hejaine de Oliveira Fonseca – Pós-Doutora em Linguística

Hélida Costa Coelho – Doutoranda em Artes Visuais

Isabel Martins Reis – Mestra em Estudos Linguísticos

Larisse Lazaro Santos Pinheiro – Doutora em Linguística

Marcela da Silva Amaral – Graduada em Letras

Margarida Helena Camurça Martins – Doutora em Artes

Maria Fernanda Lacerda de Oliveira – Doutora em Estudos de Linguagens

Michel Binda Beccalli – Doutor em Educação Física

Michelle Coelho Salort – Doutora em Educação Ambiental

Pedro Simon Gonçalves Araújo – Doutor em Arte e Cultura Visual

Rochele Rita Andreazza Maciel – Pós-Doutora em Ciências Humanas

Sérgio Ifa – Pós-Doutor em Linguística, Letras e Artes

Suelen Gonçalves Vasconcelos – Mestra em Estudos de Literatura

Tábata Quintana Yonaha – Doutora em Linguística

Tânia de Souza Lima – Mestra em Linguística Aplicada

Thaís de Araújo Costa – Pós-Doutora em Linguística

Valeska Virgínia Soares Souza – Pós-Doutora em Linguística, Letras e Artes

### **AVALIADORES(AS) DE LIBRAS**

Adriano Araujo da Silva – Graduada em Letras – Libras

Adriano Brito Feitoza – Mestre em Educação Profissional e Tecnológica

Alanna Silva Coelho – Mestranda em Letras

Alexandre Ferreira de Souza Junior – Especialista em Formação em Tradução e Interpretação de Libras

Ana Caroline Bandeira Pereira – Graduada em Letras – Libras

Bruna Estefani Libano Alves – Doutoranda em Linguística

Bruna Larissa Brasileiro da Silva – Especialista em Educação Especial e Inclusiva com Ênfase em Surdez e Libras

Camila Soncini Nogueira – Doutoranda em Educação na Amazônia

Charles Johnson Barros Lima – Especialista em Libras

Diana Patrícia Sampaio da Silva – Graduada em Pedagogia

Edelson dos Santos Melo – Especialista em Tradução e Interpretação de Libras

Felipe Lima da Costa – Especializando em Libras: Ensino e Tradução

Gilmara de Oliveira Coelho Pinheiro – Especialista em Libras

Gustavo Santos Lopes – Especializando em Libras

Hidelbrando da Silva – Especializando em Tradução e Interpretação Libras – Português

Ítalo Roan Garcia de Sousa Lima – Especialista em Libras

Jorge Luiz da Silva Ribeiro – Especialista em Libras

Joyce Kelle Sampaio Medeiros Barros – Especialista em Letras

Joyce Pereira Ferreira – Mestra em Letras

Juliana Bernardino da Silva – Especialista em Letras

Juliana Martins dos Santos – Especialista em Libras – Tradução e Interpretação

Laís dos Santos Di Benedetto Frasca – Mestra em Educação

Leoni Ramos do Nascimento – Doutor em Letras

Luana Santos Alencar Rodrigues – Especialista em Libras

Marcilene da Silva Araújo – Especialista em Ensino de Libras

Maria Daniela Mendes – Mestranda em Letras – Linguagem e Sociedade

Mariléia Nunes de Oliveira – Especializanda em Tradução e Interpretação de Libras

Matheus Gil Barros – Graduando em Letras – Libras

Natália Almeida Braga Vasconcelos – Doutoranda em Estudos da Tradução

Patricia Mara Simões Andrade – Doutoranda em Estudos Linguísticos

Priscila Maria Simões – Doutoranda em Estudos Linguísticos

Rafaely Thaianne Passos Gomes – Especialista em Libras

Robert Carlos de Souza – Mestrando Profissional em Educação Bilíngue

Rodrigo Ferreira dos Santos – Doutorando em Estudos da Tradução

Sebastião Reis de Oliveira – Mestre em Letras e Artes

Sérgio Ferreira – Doutor em Letras

Sthefanie Caroline Alves Vasconcelos – Doutoranda em Educação Especial

Thiago Rafael Mazzarollo – Doutorando em Letras

Viviana Tatielle Rocha Medeiros – Graduanda em Letras

Yago Teixeira Duarte – Especialista em Educação Especial e Inclusiva com Ênfase em Surdez e Libras

## **INSTITUIÇÃO RESPONSÁVEL PELA ELABORAÇÃO DO GUIA**

Universidade Federal de Alagoas – UFAL

## **COORDENAÇÃO GERAL**

Elton Casado Fireman (UFAL) – Doutor em Física

## **VICE-COORDENAÇÃO GERAL**

Flávio Mota Medeiros (UFAL) - Doutor em Engenharia de Software

## **ASSESSORIA PEDAGÓGICA**

Alan Pedro da Silva (UFAL) - Doutor em Ciência da Computação

Leonardo Brandão Marques (UFAL) – Doutor em Psicologia

Diego Dermeval Medeiros da Cunha Matos (UFAL) – Doutor em Ciência da Computação

## **DESENVOLVIMENTO DO GUIA DIGITAL**

Igor Santana Batista (IFAL) - Graduando em Sistemas de Informação

Francisco Bruno de Souza Meneses (UFAL) - Mestre em Modelagem Computacional do Conhecimento

Glauber Vinicius Ventura de Melo Ferreira (IFAL) - Doutor em Engenharia Elétrica

Luiz Cláudio Ferreira da Silva Júnior (UFAL) - Doutor em Educação

Wellington Batista da Silva (UFAL) - Mestre em Informática

### **APOIO TÉCNICO**

Daniella Pontes Silva Cirilo (UFAL) – Mestranda em Ciência da Informação

José Augusto Rocha Neto (UFAL) – Graduado em Letras – Português – Inglês

# Sumário

Apresentação

Orientações sobre o PNLD

Orientações pedagógicas

Orientações para a Escolha

Princípios e critérios

Código das coleções

Áreas do Conhecimento

    Matemática e suas Tecnologias

# Apresentação

**Prezado(a) Professor(a),**

O Programa Nacional do Livro e do Material Didático (PNLD) tem como missão garantir o acesso ao conhecimento por meio da oferta de materiais didáticos de qualidade, em consonância com a legislação vigente e com os princípios de uma educação equitativa, inclusiva e democrática.

Ao promover a distribuição de obras alinhadas à Base Nacional Comum Curricular (BNCC) e às diretrizes específicas de cada etapa e modalidade da educação básica, o PNLD contribui para a formação integral de estudantes em todo o país. O programa valoriza materiais que reconhecem a diversidade cultural, social e regional do Brasil, respeitando os direitos humanos e promovendo o pensamento crítico, a criatividade e a cidadania.

Em um país de dimensões continentais e marcadas desigualdades, o livro e o material didático se consolidam como instrumentos fundamentais para assegurar oportunidades de aprendizagem com equidade. A escolha consciente dos recursos pedagógicos, feita por você, professor(a), é parte essencial desse processo e reafirma o compromisso com uma educação pública de qualidade para todos.

Que este momento de escolha seja, acima de tudo, um exercício de esperança e de compromisso com o futuro que desejamos construir – mais justo, mais plural e verdadeiramente transformador.

# Orientações sobre o PNLD

## 1. Programa Nacional do Livro e do Material Didático

O PNLD é uma política pública executada pelo FNDE e pelo Ministério da Educação destinada a disponibilizar livros didáticos, pedagógicos e literários de forma sistemática, regular e gratuita. O programa é operacionalizado em ciclos de 4 anos. O que significa que no 1º ano de atendimento do ciclo são enviados o quantitativo total de livros de acordo com o alunado, o que chamamos de grade cheia. E, nos 3 anos seguintes, são enviados livros para reposição dos casos em que são não reutilizáveis (consumíveis), em que há perda de livros ou novas matrículas. O ciclo de atendimento desse edital PNLD – Ensino Médio vai de 2026 a 2029.

O PNLD é um dos maiores programas de distribuição de livros do mundo. Os materiais e livros adquiridos passam por controle de qualidade, realizado pelo Instituto de Pesquisas Tecnológicas - IPT, para que tenham qualidade e resistência adequada para durarem pelos 4 anos de atendimento do ciclo. Isso garante o acesso a materiais de excelente qualidade!

## 2. Termo de Adesão

A adesão ao PNLD Ensino Médio - 2026-2029 é condição essencial para que as redes de ensino e instituições federais possam receber materiais do Programa do Livro. A adesão é realizada pelas Secretarias de Educação no sistema PNLD Digital. No caso dos diretores de institutos e escolas federais a adesão ocorreu, excepcionalmente, pelo sistema SIMEC, por razões sistêmicas.

Ao aderir ao programa, as redes se comprometem a utilizar os livros e materiais encaminhados e a procederem com sua correta conservação, bem como a seguirem a regulamentação vigente, conforme Termo de Adesão disponível no sistema.

**Atenção!** O gestor deve ter conhecimento e anuência acerca da Resolução nº 12/2020, que dispõe sobre o Programa Nacional do Livro Didático e da Resolução nº 11/2023, que dispõe sobre as normas de conduta no âmbito do programa.

Para o PNLD-Ensino Médio, as redes devem informar o desejo de receber ou não os livros e, caso optem por excluir sua adesão ao programa, será necessário inserir justificativa para a exclusão, no período em que a adesão

estiver aberta.

### **3. Participantes do PNLD**

No PNLD Ensino Médio-2026-2029, serão atendidas as escolas das redes de ensino, escolas federais e institutos federais que tenham realizado a adesão prévia ao programa e que possuam alunado registrado no Ensino Médio no censo escolar de 2024.

As escolas que não cumpram os requisitos acima não receberão os livros encaminhados pelo programa. Caso haja uma aquisição complementar ou nas reposições, há a possibilidade de serem atendidas posteriormente durante o ciclo, desde que estejam incluídas no último censo escolar disponível no momento da aquisição.

### **4. Recebendo livros**

Após o registro de Escolha, os dados constantes no sistema são processados para compra dos livros e distribuição às escolas de todo o país. Esses dados estarão disponíveis para consulta pública, a qualquer tempo, e a escola poderá acompanhar, inclusive, as datas de postagem e recebimento das encomendas a ela destinadas.

A consulta é realizada no Sistema Distribuição de Livros – SIMAD, disponível no endereço eletrônico <https://www.fnde.gov.br/distribuicaosimadnet/>.

O manual com as orientações para acessar o Sistema de Distribuição de Livros/SIMAD pode ser consultado em: <https://www.gov.br/fnde/pt-br/aceso-a-informacao/acoes-e-programas/programas/programas-do-livro/pnld/materiais-digitais/2025/manual-de-aceso-ao-sistema-de-distribuicao-simad.pdf>

### **5. Reutilização**

Ao final do ano letivo, os livros reutilizáveis destinados aos estudantes e professores deverão ser devolvidos à escola, para utilização pelos estudantes dos anos seguintes.

Ressaltamos que é de responsabilidade das secretarias de educação e das escolas procederem com a correta conservação dos livros e realizarem campanhas e ações de devolução ao final do ano letivo. Essa ação é essencial para que todos os estudantes tenham acesso aos livros e para garantir a melhor utilização dos recursos utilizados, de modo a garantir a eficiência, eficácia e efetivada do programa.

### **6. Normas de Conduta**

Para garantir a integridade do processo de Escolha e a autonomia das escolas, foi publicada a Resolução nº 15, de 26 de julho de 2018, que dispõe sobre as normas de conduta no âmbito da execução do PNLD. Essas normas correspondem a uma série de dispositivos que devem ser observados por professores e diretores da educação básica e por todos os interessados em participar do PNLD.

Esses dispositivos visam estabelecer uma postura ética entre os concorrentes, no que tange à produção de livros e materiais didáticos, a fim de garantir lealdade de concorrência em relação às obras inscritas em cada Programa e visam, também, orientar professores, diretores da educação básica e a população em geral sobre as obrigações e orientações de conduta para o MEC, para o FNDE, para as redes de ensino, para as escolas beneficiadas e para os representantes dos materiais inscritos no Programa. Além disso, estabelece normas para a apuração de denúncias e sanções para os casos de descumprimento. O conhecimento sobre as normas de conduta é essencial para o bom funcionamento do programa e para o efetivo controle social.

#### **6.1. Compromissos da escola relativos à moralidade e isonomia no processo de Escolha:**

De acordo com as normas de conduta do Programa, as escolas devem observar compromissos relativos à moralidade e à isonomia no processo de Escolha. Deste modo, às escolas é vedado:

- Permitir o acesso de representantes das editoras nas dependências da escola durante o período de Registro da Escolha.
- Aceitar, a qualquer tempo, vantagens, presentes ou brindes dos representantes das editoras em razão da Escolha dos materiais do PNLD;
- Disponibilizar, a qualquer tempo, espaço público para a realização de eventos promovidos pelos representantes das editoras;
- Permitir, a qualquer tempo, a participação dos representantes das editoras em eventos promovidos pela escola;
- Solicitar reposição de materiais do PNLD diretamente aos representantes das editoras.

Além disso, as escolas têm a obrigação de:

- Garantir a isonomia no processo de Escolha;
- Garantir a participação do professor na Escolha do material adequado à realidade da escola e dos alunos;

- Informar, em sistema disponibilizado pelo FNDE, sobre visitas de representantes das editoras para divulgação de material do PNLD na escola.

### **6.2. Compromissos da escola relativos ao registro da Escolha no sistema:**

Considerando que a direção de escola é responsável pela guarda e sigilo da senha de Escolha, são obrigações da escola:

- Manter sigilo sobre os dados de acesso ao sistema de registro de Escolha dos materiais do PNLD;
- Impedir acesso de representantes das editoras aos dispositivos de realização o registro da Escolha;
- Registrar a Escolha do material didático nos sistemas disponibilizados pelo FNDE de acordo com a Ata de Escolha assinada pelos professores.

### **6.3. Compromissos da escola relativos à transparência no processo de Escolha:**

Os compromissos relativos à transparência visam assegurar que a Escolha seja realizada democraticamente a partir de reflexão conjunta do corpo docente de cada escola.

Neste sentido, são obrigações das escolas:

- Registrar as obras escolhidas na Ata de Escolha, constante neste Guia.
- Divulgar, em local público, a Ata da Escolha, o Comprovante do Registro da Escolha e o Comprovante de Modelo de Escolha adotado pela rede de ensino obtido no PNLD Digital.

Todos esses compromissos apontam atitudes e ações que os colaboradores da escola precisam assumir para que o PNLD alcance o objetivo de contribuir para a promoção do desenvolvimento da pessoa e do exercício da cidadania, conforme disposto na Constituição Federal.

A íntegra da Resolução nº 15, de 26 de julho de 2018, e os demais instrumentos legais que regulam a execução do PNLD estão disponíveis para consulta em: <https://www.gov.br/fnde/pt-br/aceso-a-informacao/acoes-e-programas/programas/programas-do-livro/pnld/legislacao-pnld/resolucao-15-2018-normas-de-conduta.pdf/view>

# Orientações pedagógicas

# Orientações para a Escolha

## Orientação para a escolha PNLD Ensino Médio 2026-2029

### 1. Prazo

O registro da Escolha do PNLD Ensino Médio-2026-2029 ocorrerá no período de 25/08 a 05/09/25 no sistema PNLD Digital.

### 2. Escolha

No PNLD Ensino Médio -2026-2029, a escolha dos livros didáticos será feita por **Coleções por área de conhecimento (Categoria 1)** e por **Projetos integradores em interface com o mundo do trabalho (categoria 2)**. Ao escolher uma coleção, todos os componentes que a integram serão enviados, não sendo possível escolhê-los em coleções diferentes.

Exemplo: Na coleção da Área de Conhecimento Linguagens e suas Tecnologias 1, a escola receberá os materiais de língua portuguesa, redação e arte que a compõem.

#### Categoria 1

<b>Área de conhecimento</b>				
<b>Linguagens e suas tecnologias 1</b>				
<b>Linguagens e suas tecnologias 2</b>				
<b>Linguagens e suas tecnologias 3</b>				
<b>Educação Digital</b>				
<b>Matemática e suas tecnologias</b>				
<b>Ciência da natureza e suas tecnologias</b>				
<b>Ciências humanas e sociais aplicadas</b>	<b>Filosofia</b>	<b>Sociologia</b>	<b>História</b>	<b>Geografia</b>

#### Categoria 2

<b>Área de conhecimento em interface com o mundo do trabalho</b>			
<b>Linguagens e suas tecnologias</b>	<b>Ciências da natureza e suas tecnologias</b>	<b>Matemática e suas tecnologias</b>	<b>Ciências humanas e sociais aplicadas</b>

A Escolha das obras didáticas para as categorias 1 e 2 do Objeto 1 do Ensino Médio deve ser realizada de maneira conjunta entre o corpo docente e o(a) dirigente da escola com base na análise das informações contidas no Guia do PNLD 2026-2029 – Ensino Médio, considerando-se a adequação e a pertinência das obras didáticas em relação à proposta pedagógica de cada

instituição escolar.

Caso a escola não queira receber os livros do PNLD 2026-2029 – Ensino Médio, deverá indicar a opção “NÃO DESEJO RECEBER OBRAS DIDÁTICAS”.

As escolas participantes que não acessarem ou não gravarem a Escolha no Sistema receberão obras conforme apresentado no Guia do PNLD 2026-2029 – Ensino Médio, de acordo com critérios técnicos definidos pelo FNDE, que envolvem:

I – quotas residuais definidas para cada fornecedor por componente curricular e de acordo com as características e quantidades da demanda;

II – materiais mais distribuídos na respectiva região ou na unidade da federação; e

III – priorização de localidades com menor alunado remanescente

### **3. Guia**

O Guia do PNLD é o documento oficial que orienta a Escolha dos livros pelas escolas. Nele você encontrará as resenhas das obras e as orientações sobre o processo. Antes de registrar a Escolha, os professores devem basear-se nas informações constantes no Guia para escolher as obras que mais se adequam aos objetivos de ensino traçados pela escola.

Caso o professor deseje analisar o conteúdo completo das obras, o acesso é feito pelo Portal do Livro Digital utilizando o Gov.br, o qual será concedido pelo diretor da escola. O link para acesso ao Portal do Livro é <https://pnld.fnde.gov.br/login?redirectTo=%2F>

Compete às escolas e às redes de ensino garantir que o corpo docente participe do processo de Escolha democraticamente.

### **4. Ata**

Para registrar a participação dos professores e dar transparência ao processo de Escolha, a decisão sobre a indicação das coleções/obras deve ser documentada por meio da Ata de Escolha.

Neste Guia, disponibilizamos um modelo de ata automatizado para facilitar esse processo. O diretor pode optar pela utilização do modelo disponibilizado ou inserir uma ata própria. Após se reunir com os professores, o diretor deve realizar o preenchimento da ata, baixar o documento, colher a assinatura dos participantes e inserir no sistema PNLD Digital. Caso a ata não seja inserida, é obrigatório inserir justificativa no sistema. Em caso de utilização de modelo próprio, todas as páginas da ata devem ser digitalizadas em um único documento, pois só é possível anexar um arquivo no sistema.

**ATENÇÃO!** Somente o preenchimento da ata de Escolha no Guia do Livro não significa que a escola registrou a Escolha do PNLD 2026-2029 – Ensino Médio. A informação oficial, considerada pelo FNDE, é o registro no sistema PNLD Digital: <https://pnlddigital.fnde.gov.br/>

### **5. Acesso ao sistema para registro da escolha**

O acesso ao sistema PNLD Digital é realizado no endereço <https://pnlddigital.fnde.gov.br/login>, exclusivamente via plataforma Gov.br, mediante CPF e senha pessoal e intransferível do(a) Diretor(a) da escola. Apenas os diretores(as) acessam o sistema PNLD Digital para registrar a escolha.

Para acessar o sistema, é necessário que o(a) diretor(a) possua cadastro de usuário com o perfil ativo de 'Gestor de Unidade de Ensino'. A Secretaria de Educação é a responsável pela aprovação das solicitações de acesso dos diretores.

**Em relação aos institutos e escolas federais**, o diretor deve realizar a solicitação de acesso no sistema e a aprovação será realizada pelo FNDE. Nesses casos, deve ser encaminhado e-mail para [livrodidatico@fnde.gov.br](mailto:livrodidatico@fnde.gov.br) informando que a solicitação de acesso foi realizada no sistema. O e-mail deve conter cópia de um documento com foto, CPF, ato de nomeação, e-mail atualizado, número de telefone, INEP do Campus e o ato de nomeação publicado.

Os manuais para solicitação de acesso encontram-se disponíveis em <http://www.gov.br/fnde/pt-br/aceso-a-informacao/acoes-e-programas/programas/programas-do-livro/pnld/pnld-ensino-medio-2026-a-2029>

### **6. Problemas de acesso**

Verificamos que, durante a escolha, grande parte das dúvidas e dificuldades encontradas pelas escolas são referentes a cadastro e acesso ao sistema.

Considerando que o sistema PNLD Digital permite a solicitação de cadastro e a atualização de acessos durante todo o ano, solicitamos, gentilmente, que as escolas realizem testes de acesso prévios e, caso necessitem de auxílio, enviem e-mail para [livrodidatico@fnde.gov.br](mailto:livrodidatico@fnde.gov.br). Temos uma equipe à disposição para orientá-los.

### **7. Transparência do processo de Escolha**

A Ata de Escolha e o Comprovante de Escolha, disponíveis para impressão pelo sistema, devem ser afixados na escola em local apropriado,

público e de fácil acesso. Dessa forma, todos os membros da comunidade escolar poderão ter ciência da Escolha. A Ata de Escolha, além de ser anexada no sistema, deve ser arquivada para eventuais consultas pelo FNDE ou pelos órgãos de controle.

Professor(a), confira se a Escolha realizada democraticamente pela equipe docente e protocolada em Ata (ou outro documento) corresponde às obras registradas no sistema, observando o Comprovante de Escolha. As obras encaminhadas pelo FNDE à sua escola são definidas pelos dados gravados no sistema.

**Fique atento(a)!** Caso o documento não seja disponibilizado, procure a direção da sua escola e solicite a divulgação.

# Princípios e critérios

## GUIA DIGITAL DO PNLD ENSINO MÉDIO

### CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

O livro didático vem se consolidando, ao longo do tempo, como um dos instrumentos mais importantes para que a equidade e a qualidade da educação se tornem realidade nas escolas públicas de todo o território nacional. Ele não é e não deve ser o único recurso a ser empregado no trabalho pedagógico, mas – levando-se em conta sua distribuição sistemática, gratuita, regular e com poder de alcançar todas as unidades públicas de ensino do país pertencentes às redes federal, estaduais, municipais e distritais e às instituições comunitárias, confessionais ou filantrópicas sem fins lucrativos e conveniadas ao poder público – não se pode desconsiderar que esse artefato permite que os contingentes de estudantes de variadas etapas e modalidades de ensino tenham democratizado o acesso às fontes de informação e cultura.

Em busca de garantir materiais didáticos, pedagógicos e literários de excelente qualidade, o Programa Nacional do Livro Didático (PNLD) realiza rigoroso processo de avaliação das obras inscritas para destinação aos estudantes do Ensino Médio, iniciando com a validação na etapa de inscrição e seguindo pela etapa de avaliação pedagógica realizada por uma robusta equipe de professores qualificados e pertencentes ao Banco de Avaliadores – PNLD.

Na etapa de avaliação pedagógica, as obras são cuidadosamente analisadas, assegurando que sejam disponibilizados exemplares que passam por análise criteriosa na qual são avaliados, entre outros aspectos, a observância às regras ortográficas e gramaticais, a coerência e a adequação da abordagem teórico-metodológica, a correção e a atualização de conceitos, informações e procedimentos, bem como a qualidade do texto. Não podendo ser de outra forma, as obras aprovadas devem necessariamente respeitar os preceitos legais apregoados nas diversas legislações, frutos dos clamores populares que evocam o Estado para erradicar os desrespeitos às diferenças sociais, étnicas, etárias e de outras origens, além dos demais documentos legais, que tenham pertinência com a educação e a faixa etária a ser atendida ou que tenham relação com direitos humanos.

Portanto, a aprovação das obras está condicionada ao atendimento dos critérios requeridos no edital de chamamento, organizados da seguinte forma:

a) critérios comuns a todas as obras;

b) critérios específicos da Categoria 1 (obras didáticas por área do conhecimento) e da Categoria 2 (obras didáticas de Projetos Integradores em interface com o Mundo do Trabalho).

c) critérios específicos das obras didáticas (Categoria 1) de cada área de conhecimento e seus respectivos componentes curriculares, conforme o seguinte:

- Linguagens e suas Tecnologias I (Língua Portuguesa, Redação e Arte);
- Linguagens e suas Tecnologias II (Língua Inglesa e Língua Espanhola);
- Linguagens e suas Tecnologias III (Educação Física);
- Educação Digital (Educação Digital);
- Matemática e suas Tecnologias (Matemática);
- Ciências da Natureza e suas Tecnologias (Física, Química e Biologia);
- Ciências Humanas e Sociais Aplicadas (História, Geografia, Filosofia e Sociologia).

d) critérios específicos das obras didáticas de Projetos Integradores em interface com o Mundo do Trabalho (Categoria 2), conforme o seguinte:

- Linguagens e suas Tecnologias;
- Matemática e suas Tecnologias;
- Ciências da Natureza e suas Tecnologias;
- Ciências Humanas e Sociais Aplicadas.

O zelo para que tais critérios sejam respeitados se justifica pela necessidade de oferecer recursos voltados para a educação de jovens em processo de desenvolvimento e que conhecerão a sociedade mais a fundo com os cuidados necessários para resguardar seus direitos, oferecer uma visão de mundo pautada na ciência e corroborar com o desenvolvimento integral de suas potencialidades.

Todas as informações referentes ao PNL D Ensino Médio 2026-2029 estão disponibilizadas no Edital

Estão disponibilizadas também, os Pareceres da Avaliação Pedagógica

# Código das coleções

<b>Categoria 02 - Obras Didáticas de Projetos Integradores em interface com o Mundo do Trabalho</b>		
<b>Matemática e suas Tecnologias</b>		
<b>IDENTIDADE SARAIVA - Projetos Integradores</b>		
<b>Coleção</b>	<b>Editora</b>	<b>Código</b>
IDENTIDADE SARAIVA - PROJETOS INTEGRADORES - Matemática e suas Tecnologias - Volume Único	SARAIVA EDUCACAO S.A.	0090P260102202000

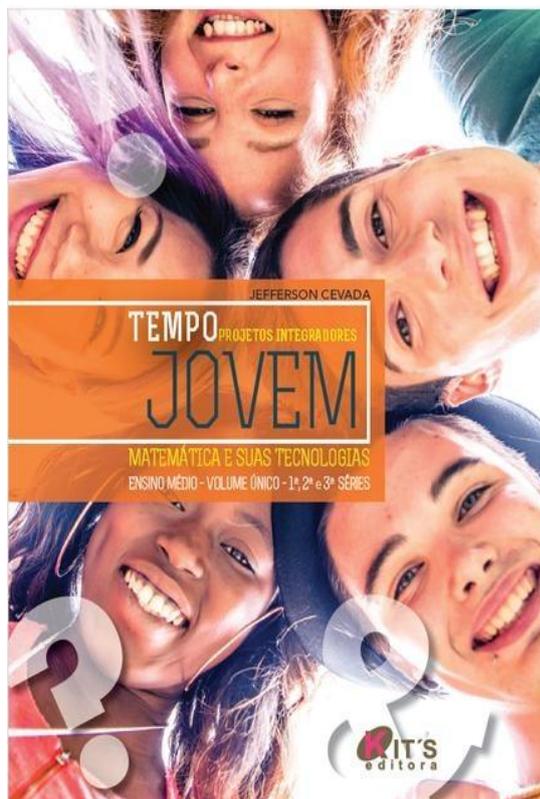
<b>Categoria 02 - Obras Didáticas de Projetos Integradores em interface com o Mundo do Trabalho</b>		
<b>Matemática e suas Tecnologias</b>		
<b>INTERAÇÃO PROJETOS INTEGRADORES - MATEMÁTICA E SUAS TECNOLOGIAS</b>		
<b>Coleção</b>	<b>Editora</b>	<b>Código</b>
INTERAÇÃO MATEMÁTICA E SUAS TECNOLOGIAS	EDITORA DO BRASIL SA	0077P260102202000

<b>Categoria 02 - Obras Didáticas de Projetos Integradores em interface com o Mundo do Trabalho</b>		
<b>Matemática e suas Tecnologias</b>		
<b>MODERNA EM PROJETOS: Matemática</b>		
<b>Coleção</b>	<b>Editora</b>	<b>Código</b>
MODERNA EM PROJETOS: Matemática	Editora Moderna Ltda	0021P260102202000

<b>Categoria 02 - Obras Didáticas de Projetos Integradores em interface com o Mundo do Trabalho</b>		
<b>Matemática e suas Tecnologias</b>		
<b>Projetos Integradores: Tempo Jovem</b>		
<b>Coleção</b>	<b>Editora</b>	<b>Código</b>
Projetos Integradores: Tempo Jovem	Kits Editora Comércio e Indústria Ltda	0150P260102202000



# Matemática e suas Tecnologias



Titulo

## PROJETOS INTEGRADORES: TEMPO JOVEM

Autor

Jefferson dos Santos Cevada

Subárea do Conhecimento

Coleção de Matemática e suas Tecnologias

Categoria

Categoria 02 - Obras Didáticas de Projetos Integradores em interface com o Mundo do Trabalho

Coleção

Projetos Integradores: Tempo Jovem

Categoria da Obra

Coleção de Matemática e suas Tecnologias

Editora

Kits Editora Comércio e Indústria Ltda

Número da edição: 2

Ano da edição: 2024

Número de páginas: 212

## Visão Geral da Resenha

A coleção, de volume único, é composta por material impresso e digital-interativo para estudantes e professores do Ensino Médio com foco na área de Matemática e suas Tecnologias. Sua proposta teórico-metodológica é voltada ao ensino baseado em projetos e está organizada em seis Projetos Integradores, articulados aos Temas Contemporâneos Transversais (TCT), como saúde, respeito e valorização do idoso, educação e direitos humanos, entre outros, que dialogam com outras áreas do conhecimento, como as Ciências Humanas, Sociais e da Natureza, proporcionando que os projetos sejam trabalhados em parceria com os professores dessas outras ciências. Essa articulação favorece a abordagem interdisciplinar e destaca o papel da Matemática de forma prática e para o Mundo do Trabalho e para a Educação Digital. Os projetos da coleção estão estruturados de tal forma que despertam a curiosidade dos estudantes em relação ao mundo que os cerca, aplicando a Matemática a situações reais da vida com o intuito de que eles percebam e atuem sobre esse ambiente tanto social quanto físico. A coleção está articulada à Base Nacional Comum Curricular (BNCC), e os conteúdos são

explorados com diversos recursos multimidiáticos, em sintonia com as principais tendências da atualidade. A coleção aborda interesses juvenis e coloca o estudante como protagonista do seu aprendizado e sujeito ativo dos seus processos. Além disso, ela abrange questões de inclusão, diversidade, decolonialidade, minorias sociais, meio ambiente, de forma sensível e integrada à Matemática e suas Tecnologias e ao Mundo do Trabalho. O material docente contém as orientações pedagógicas gerais e específicas para cada projeto, sugestão de cronograma, gabarito das atividades, modos de avaliação e referências bibliográficas complementares comentadas.

## Resenha

A coleção é composta de Livro Impresso do Estudante (LE), Livro Impresso do Professor (LP), Livro Digital-Interativo do Estudante (LEI) e Livro Digital-Interativo do Professor (LPI). A abordagem da coleção está ancorada na metodologia de trabalho com projetos, colaborando para o desenvolvimento de competências gerais e específicas previstas na BNCC. O LE apresenta um sumário estruturado, com a paginação das seções e dos objetos digitais. Já nos materiais digital-interativos, esses objetos são acessíveis diretamente por meio de *hiperlinks*. Ao final, traz as referências comentadas para o estudante e as transcrições dos *podcasts*. Os projetos da coleção estão estruturados em três seções: #Ficha, #Você no Comando e #Múltiplos Destinos. Na #Ficha, são indicados os TCTs, os objetivos e as justificativas, os desafios do mundo atual, as competências gerais e específicas da BNCC, os recursos necessários, a indicação do produto final e a intervenção social proposta. Na Abertura, há uma imagem e questões relacionadas que despertam o interesse do estudante. A seção #Você no Comando dá início a cada projeto em formato de uma viagem, que se divide em dois ou três Trajetos. Nas Notas de Viagem, o estudante pode registrar suas reflexões e responder às questões iniciais. Há um mapa que roteiriza o projeto, indica os Trajetos e os respectivos conteúdos matemáticos a serem trabalhados. Em cada Trajeto, a subseção Via Expressa apresenta uma revisão dos conceitos matemáticos a serem utilizados. Os quadros Confluências, Via Lateral e Dica trazem indicação de material complementar, propostas de atividades e de dinâmica para o trabalho. Ao final de cada Trajeto, as Notas de Viagem resgatam os conhecimentos explorados e propõem Questões Finais para reflexão. Cada projeto se encerra com a seção #Múltiplos Destinos, que sugere a criação de um produto final, uma intervenção social, a realização de uma autoavaliação e a expansão para novos caminhos. O Projeto 1 – Corpo

Sempre Jovem propõe reflexões sobre a busca pela juventude, explora a relação entre o corpo humano e os avanços tecnológicos, a partir do trabalho com conteúdos matemáticos sobre: variação de grandezas e análise de gráficos, índices percentuais, grandezas e unidades de medida e homotetia. O Projeto 2 – Tempo de Ser estimula a participação dos jovens em práticas sociais que promovem o bem comum, a aceitação da diversidade corporal e a inclusão de pessoas com deficiência. Por meio de uma pesquisa amostral, são trabalhados conceitos tais como: variáveis; gráficos (barras, dispersão e setores), medidas de tendência central, representações geométricas, medições de comprimento e cálculos da medida da área e do volume. O Projeto 3 – Conexões Cotidianas aborda como os jovens são impactados pelas ferramentas digitais e como podem agir para estabelecer conexões mediadas pela tecnologia. Conceitos matemáticos ajudam na abordagem do assunto, entre eles estão grandezas derivativas, como área, densidade demográfica e velocidade média, além de algoritmos e fluxogramas. O Projeto 4 – Encontro dos Tempos promove reflexões sobre o encontro de gerações e estimula a convivência pacífica e produtiva entre gerações, a empatia e a educação mútua. Trabalha-se com taxas e índices percentuais e sua aplicação em pesquisas, organização de dados e inadequações em representações gráficas, pirâmides etárias, gráficos de setores e de barras e tabelas. O Projeto 5 – Antes de Escolher discute planejamento e como se comportar diante de situações que envolvem escolhas no mercado de trabalho. São propostos problemas de contagem que envolvem noções de: eventos, experimentos aleatórios e espaço amostral, além de probabilidade. No Projeto 6 – Poupar Verde, o estudante é convidado a refletir sobre atitudes sustentáveis e a criar propostas de melhoria para situações reais, considerando tanto a viabilidade financeira quanto a ecológica. Temas como orçamento familiar, gestão financeira, consumo sustentável, empréstimos e compras a prazo, juros, porcentagem, por exemplo, são abordados nesse projeto. O LP contém a reprodução do LE, acrescido de uma parte com orientações ao professor. Na parte geral, apresenta a estrutura da coleção e da organização dos projetos, apontando caminhos possíveis a serem seguidos, com orientações de como proceder para promover a compreensão da situação. Na parte específica, para cada projeto são apresentadas sugestões didáticas com comentários e resolução das atividades. Também há sugestões de cronograma e autoavaliação, além de referências bibliográficas complementares para cada projeto.

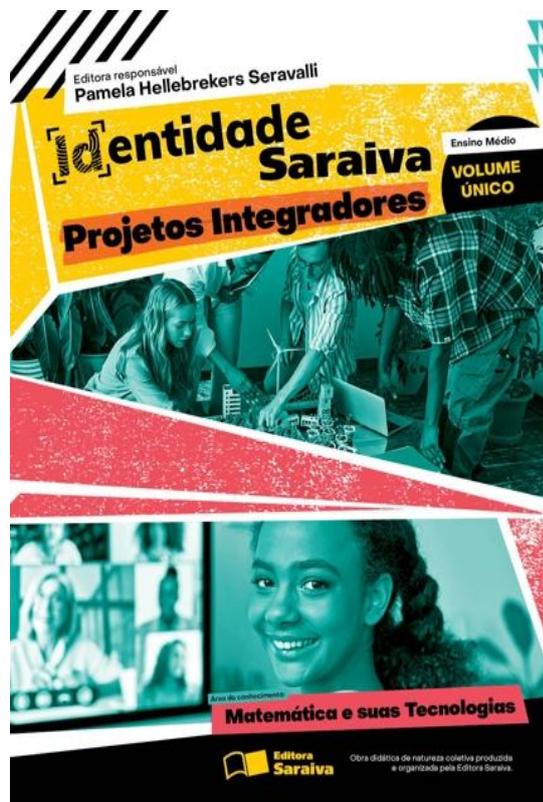
## **Análise da Resenha**

Os Projetos Integradores têm como objetivo atender às demandas educacionais, articulando-as ao Mundo do Trabalho e à Educação Digital. Eles incentivam o protagonismo dos estudantes e promovem o desenvolvimento de competências gerais e específicas da Matemática e suas Tecnologias, em consonância com os Temas Contemporâneos Transversais propostos na BNCC. Os conceitos e procedimentos são explorados de forma integrada, em situações contextualizadas e interligadas às áreas de Ciências da Natureza, Ciências Humanas e Sociais e Linguagens. Essa integração fortalece a abordagem interdisciplinar, enriquecida pela discussão de temas atuais. As atividades propostas estimulam ações individuais e coletivas, favorecem a aprendizagem significativa e contextualizada, além de contribuir para a autonomia e a formação integral do estudante. Valorizam-se não apenas os conhecimentos matemáticos, mas também atitudes e valores essenciais para a cidadania ativa. Essas iniciativas são potencializadas pelo produto final proposto em cada projeto. No Projeto 1, após estudo sobre o processo de envelhecimento, o estudante é desafiado a criar uma peça artística que expresse imaginação, reflexão e análise sobre a evolução do corpo ao longo da história. O Projeto 2 propõe a elaboração de um mapa local, resultado de investigações sobre oportunidades de integração social dos jovens, considerando suas relações familiares e comunitárias. Já no Projeto 3, o pensamento computacional e a educação para o trânsito são abordados a partir de questões como uberização, privacidade e segurança digital, automação e futuro do trabalho, culminando na criação de um projeto de aplicativo para ser apresentado à comunidade escolar. O Projeto 4, por sua vez, discute a valorização dos idosos, os direitos humanos, o etarismo e a decolonialidade, propondo como produto final um evento cultural intergeracional que promova respeito e reconhecimento aos mais velhos. O Projeto 5 explora temas como trabalho, pensamento computacional, desigualdade de gênero, diversidade, privacidade e segurança digital. Como produto, sugere a construção de um mural com as principais reflexões desenvolvidas. Por fim, no Projeto 6, a educação financeira, o consumo consciente e a preservação ambiental são trabalhados por meio da produção e edição de um documentário sobre questões socioambientais do entorno da escola ou do bairro dos estudantes.

## **Sala de Aula da Resenha**

**Sugestões práticas e didáticas:** A coleção assume o compromisso com uma abordagem contextualizada e interdisciplinar ao contemplar conteúdos matemáticos em articulação a temas como *cyberbullying*, saúde mental na era digital, automação, futuro do trabalho, pós-verdade, neurodiversidade, desigualdade de gênero, diversidade, uberização, privacidade, segurança digital, necropolítica, decolonialidade, etarismo, fake news, soberania alimentar e mudanças climáticas. Esses temas são abordados com predominância de discussões voltadas para contextos urbanos. A seção Via Expressa traz de forma clara a matemática abordada e ajuda na retomada de conteúdos que serão importantes para o desenvolvimento do projeto. Dependendo da situação didática ou de escolha do professor, temas como educação no campo, comunidades quilombolas, racismo, entre outros, podem ser aprofundados por meio de fontes complementares, sugeridas no LP e no LPI. Um aspecto central da coleção é a valorização do trabalho em equipe e das propostas de discussões coletivas. Nesse sentido, há sugestões para que o professor atue como mediador, incentivando o diálogo para que os estudantes expressem e sustentem suas ideias, aprimorando a argumentação e promovendo o respeito às diferenças. Além do produto associado a cada projeto, a coleção traz uma proposta de intervenção social que complementa o trabalho realizado com os temas e ajuda no compartilhamento do que foi produzido com a comunidade. Os Projetos Integradores podem ser desenvolvidos conforme a sequência que melhor se adeque ao planejamento escolar e à dinâmica da escola. No livro do professor, há sugestões de periodizações bimestrais, trimestrais e semestrais. Os quadros Avaliação em Processo fortalecem a concepção da aprendizagem como um percurso contínuo, contribuindo para um ensino mais reflexivo e integrado. Os objetos digitais propostos no LE – vídeos, podcast, animações e outros – complementam os recursos oferecidos pela coleção. A interpretação da Matemática como um conhecimento dinâmico reforça seu papel social e sua importância na articulação e integração do saber.

# Matemática e suas Tecnologias



Titulo

**IDENTIDADE SARAIVA - PROJETOS INTEGRADORES - MATEMÁTICA E SUAS TECNOLOGIAS - VOLUME ÚNICO**

Autor

Pamela Hellebrekers Seravalli, Nadili Louise Ribeiro, Rodrigo Morozetti Blanco

Subárea do Conhecimento

Coleção de Matemática e suas Tecnologias

Categoria

Categoria 02 - Obras Didáticas de Projetos Integradores em interface com o Mundo do Trabalho

Coleção

IDENTIDADE SARAIVA - Projetos Integradores

Categoria da Obra

Coleção de Matemática e suas Tecnologias

Editora

SARAIVA EDUCACAO S.A.

Número da edição: 1

Ano da edição: 2024

Número de páginas: 212

## Visão Geral da Resenha

A coleção se constitui de volume único, em versões impressas e digital-interativas, voltada para estudantes e para professores do Ensino Médio. Apresenta-se alinhada às diretrizes da Base Nacional Comum Curricular (BNCC), abordando temas relevantes para a formação do estudante e promovendo o desenvolvimento de competências e habilidades essenciais para o mundo contemporâneo. A coleção apresenta proposta interdisciplinar conectada com o Mundo do Trabalho e com a Educação Digital, reunindo seis Projetos Integradores, que contemplam os Temas Contemporâneos Transversais (TCTs) – ciência e tecnologia, meio ambiente, economia, saúde, multiculturalismo, cidadania e civismo. Segue como princípio geral organizador a Aprendizagem Baseada em Projetos, alicerçada em pressupostos que relacionam teoria e prática por meio da pesquisa e do trabalho colaborativo. A abordagem teórico-metodológica articula situações-problema relacionadas à realidade social com temas ligados à área de Matemática e suas Tecnologias, sempre em conexão com outras áreas de conhecimento. Cada projeto incentiva o estudante a investigar situações reais, a buscar soluções criativas

e a relacionar conceitos a aplicações concretas por meio de leituras, pesquisas, experimentos, debates e reflexões. As etapas propostas culminam na elaboração de um produto final, que pode envolver intervenções comunitárias, protótipos ou recursos digitais, o que reforça a aplicação prática dos conhecimentos construídos. Os livros destinados aos professores oferecem orientações gerais e específicas que auxiliam na implementação dos projetos em sala de aula, ao incluírem recomendações sobre a utilização de Objetos Educacionais Digitais (OEDs), como vídeos, *podcasts*, infográficos, mapas interativos e carrosséis de imagens, enriquecendo a experiência de aprendizagem e incentivando o uso de diferentes linguagens e recursos tecnológicos. Os vídeos são acompanhados de janelas de Libras e os áudios por transcrições, contribuindo para a inclusão de estudantes com deficiência auditiva.

## Resenha

A coleção é composta de Livro do Impresso do Estudante (LE), Livro Impresso do Professor (LP), Livro Digital-Interativo do Estudante (LEI) e Livro Digital-Interativo do Professor (LPI). O material do estudante e o do professor, correlativamente, são semelhantes, com a diferença de que o material docente contém instruções específicas. Logo na abertura do material, uma contextualização apresenta a dinâmica de trabalho por projetos e os fundamentos que embasam a proposta. Em seguida, cada capítulo traz uma questão geradora e orienta a construção de um produto final, oferecendo leituras, atividades práticas, análises e debates. O Projeto 1 – Pontes: Mais do que uma Travessia aborda conceitos de geometria e engenharia para a elaboração de um protótipo de ponte. O Projeto 2 – As Redes Sociais e a Divulgação de Produtos e Serviços enfatiza empreendedorismo e tecnologias digitais, além de propor como produto final uma campanha de *marketing* digital. O Projeto 3 – A Saúde do Próximo ao Alcance de Suas Mãos incentiva reflexões sobre prevenção e bem-estar, promovendo evento comunitário ou campanha de conscientização. O Projeto 4 – Sustentabilidade no Âmbito Comunitário propõe ações ambientais concretas na comunidade em que a escola está inserida; enquanto o Projeto 5 – Nós Somos Todos Iguais? discute diversidade cultural e culmina em uma atividade coletiva de valorização das diferenças. Finalmente, o Projeto 6 – Identificando *Fake News* investiga os processos de desinformação e conduz à criação de um guia ou recurso digital para a verificação de fatos e combate às notícias e informações falsas. A inclusão de recursos multimidiáticos e a valorização da educação inclusiva são

aspectos que enriquecem a proposta pedagógica da coleção. Nas orientações específicas para os professores, a coleção apresenta diretrizes detalhadas para cada um dos seis Projetos Integradores, fornecendo subsídios para a implementação das atividades em sala de aula. Cada projeto é acompanhado de um planejamento detalhado, que inclui a apresentação de objetivos, justificativas, competências e habilidades específicas da área de Matemática e suas Tecnologias, além de conexões com outras áreas do conhecimento. Também são oferecidas sugestões de cronogramas, encaminhamentos didáticos, respostas de atividades e recomendações de leituras e vídeos complementares. A diferença do material digital é que ele dá acesso interativo aos *links* e ícones dos objetos midiáticos. Os vídeos são acompanhados de janelas de Libras e possuem legendas, já os áudios acompanham as transcrições, que podem ser acessadas no final do livro e por meio de ícones específicos.

### **Análise da Resenha**

A coleção organiza os conteúdos matemáticos em projetos que partem de questões cotidianas e levam o estudante a refletir sobre problemas reais. Cada projeto propõe atividades práticas, debates e análises de dados que favorecem o entendimento da Matemática como instrumento para investigar e propor soluções. Temáticas como precarização do trabalho, métodos contraceptivos e *fake news* surgem ao longo dos capítulos de forma interdisciplinar, promovendo discussões sobre aspectos sociais, culturais e políticos. O Projeto 1, focado em ciência e tecnologia, une geometria e física na construção de pontes. O Projeto 2 aproxima Matemática e Ciências Humanas ao explorar o empreendedorismo nas redes sociais. No Projeto 3 relaciona saúde, biologia e estatística no exame de indicadores epidemiológicos. O Projeto 4 relaciona Ciências Naturais e Geografia na análise de recursos naturais. O Projeto 5, com foco no multiculturalismo, incorpora elementos de Sociologia e História para abordar diversidade e inclusão. Por fim, o Projeto 6 mobiliza comunicação, ética e tecnologia na verificação de informações e na prevenção de notícias falsas. No âmbito do Mundo do Trabalho, vários projetos estabelecem vínculos com empreendedorismo, gestão de dados e tomada de decisão. Também se observa a presença de ferramentas digitais para criar campanhas na internet, analisar estatísticas ou elaborar materiais informativos, realçando a educação digital como componente fundamental. Essa proposta desenvolve competências importantes nas práticas profissionais, tais como pesquisa, comunicação e cooperação. A proposição

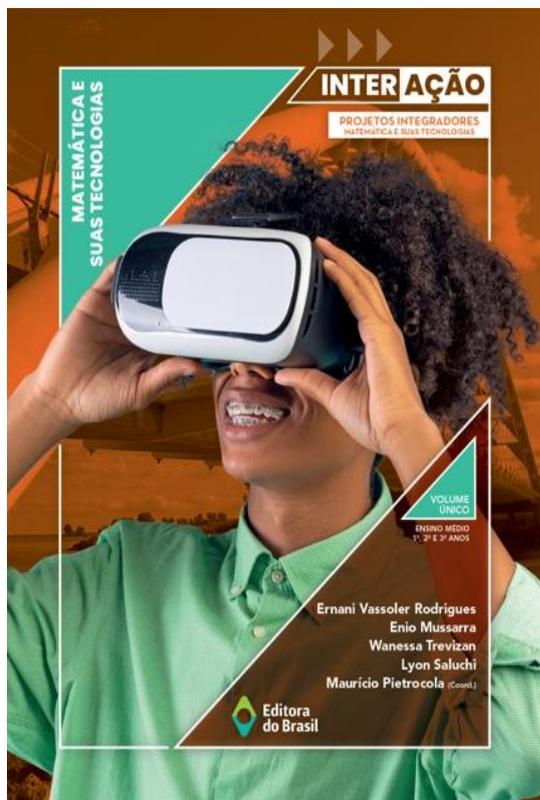
de problemas como ponto de partida estimula o estudante a observar o contexto em que vive e propor intervenções concretas na escola ou na comunidade. As atividades coletivas reforçam o senso de responsabilidade em grupo e ampliam a experiência de interação, o que possibilita reflexões sobre participação social e coexistência de diferentes visões de mundo, além de promover debates acerca de preconceitos e direitos. Cabe atenção aos objetos digitais que, em geral, são apresentados com caráter informativo, limitando-se a ilustrações, áudios e vídeos. Nesse sentido, o potencial de recursos tecnológicos interativos e imersivos é explorado de forma tênue, o que pode restringir a amplitude das experiências que poderiam ser proporcionadas aos estudantes. Para o estudo adequado das noções matemáticas, sugere-se a complementação dos projetos com outros materiais didáticos que propiciem aprofundamento e sistematização do estudo de conteúdo específico da Matemática.

### **Sala de Aula da Resenha**

**Sugestões práticas e didáticas:** A coleção adota metodologia de projetos que valoriza a mobilização de habilidades, atitudes e valores; bem como incentiva a pesquisa e a reflexão sobre temas atuais. Os seis projetos oferecem um leque de oportunidades para desenvolver conteúdos procedimentais e atitudinais, como a organização de atividades em grupo e a construção de valores associados à cidadania. A articulação entre as competências e habilidades específicas da Matemática e suas Tecnologias é um dos pilares fundamentais da coleção, integrando a Matemática ao Mundo do Trabalho e à Educação Digital. *Softwares* e plataformas de pesquisa podem tornar mais dinâmicas as atividades a serem desenvolvidas, contudo, é aconselhável mapear a infraestrutura disponível na escola para evitar imprevistos no desenvolvimento das tarefas digitais. A coleção sugere debates sobre temas sociais sensíveis, que exigem atenção ao perfil da turma, ao momento escolar e aos valores locais. Nesse sentido, o contato prévio com colegas de outros componentes curriculares possibilita um planejamento colaborativo e enriquece os debates interdisciplinares. O LP oferece sugestões de planejamento e indica possíveis adaptações de recursos que ajudam a acompanhar a progressão e a recuperação de aprendizagens. Para aprofundamento e sistematização dos conteúdos matemáticos, há recomendações de materiais complementares, como *softwares* educativos, plataformas interativas e outros materiais didáticos multimidiáticos. Dessa forma, os estudantes podem explorar a Matemática de maneira mais

aprofundada e consolidar seu aprendizado de forma autônoma e investigativa. Como os recursos digitais de algumas instituições podem ser escassos, cabe ao professor adaptar os conteúdos de forma estratégica, conforme o perfil de sua escola. A coleção enfatiza práticas colaborativas, organização de grupos, controle do tempo de cada etapa e registros em portfólio que subsidiam o acompanhamento do progresso dos estudantes, contribuindo para a construção de um ambiente favorável ao diálogo e à troca de experiências entre os envolvidos.

# Matemática e suas Tecnologias



Titulo

## INTERAÇÃO MATEMÁTICA E SUAS TECNOLOGIAS

Autor

ERNANI VASSOLER RODRIGUES, ENIO MUSSARRA, WANESSA APARECIDA TREVIZAN DE LIMA, LYON SALUCHI DA FONSECA, MAURICIO PIETROCOLA PINTO DE OLIVEIRA

Subárea do Conhecimento

Coleção de Matemática e suas Tecnologias

Categoria

Categoria 02 - Obras Didáticas de Projetos Integradores em interface com o Mundo do Trabalho

Coleção

INTERAÇÃO PROJETOS INTEGRADORES - MATEMÁTICA E SUAS TECNOLOGIAS

Categoria da Obra

Coleção de Matemática e suas Tecnologias

Editora

EDITORA DO BRASIL SA

Número da edição: 1

Ano da edição: 2024

Número de páginas: 212

## Visão Geral da Resenha

A coleção, de volume único, é composta por versões impressas e digital-interativas para estudantes e para professores do Ensino Médio com foco na área de Matemática e suas Tecnologias. Sua proposta teórico-metodológica é voltada ao ensino baseado em projetos e está organizada em seis Projetos Integradores articulados aos Temas Contemporâneos Transversais (TCTs), que dialogam com outras áreas do conhecimento, como Física, Biologia, Artes, História e Geografia. Cada projeto tem em sua abertura uma pergunta instigadora e está organizado em cinco seções: Ficha Técnica, Se Liga no Tema, Mergulhe no Tema, Dê o *Play* e Retrospectiva. A coleção está articulada com a Base Nacional Comum Curricular (BNCC) e voltada para o Mundo do Trabalho, cujos conteúdos também são explorados com objetos digitais, em sintonia com as tecnologias da atualidade. A coleção aborda interesses juvenis e coloca o estudante como protagonista do seu processo de aprendizagem e modificador do mundo que o cerca, sendo o professor o coordenador desse percurso. O material conta com recursos que contribuem com a inclusão dos estudantes deficientes ao

contemplar, por exemplo, vídeos com janelas de Libras e transcrição de áudios, além de atividades que abrangem percepção auditiva, mobilidade, entre outras; e trabalham o respeito à diversidade. O material docente contém as orientações pedagógicas gerais e específicas para cada projeto, o gabarito das atividades e as referências bibliográficas comentadas.

## **Resenha**

A coleção é composta por: Livro Impresso do Estudante (LE), Livro Impresso do Professor (LP), Livro Digital-Interativo do Estudante (LEI) e Livro Digital-Interativo do Professor (LPI). O LE apresenta o sumário e a descrição das seções e dos ícones que indicam as ações didáticas, os objetos digitais e as transcrições dos podcasts, além de temas, competências e habilidades de cada projeto. Ao final, estão os gabaritos e as referências bibliográficas comentadas. O Projeto 1 – Saúde Auditiva e Trabalho propõe três investigações: A Matemática e o Som; A Física do Som; e Como Escutamos? O Projeto 2 – Planejamento e Controle Financeiro está vinculado ao tema de educação financeira, e aborda as investigações: Sistema Econômico; Matemática Financeira; Planejamento Financeiro Pessoal; e Planilha Eletrônica para Controle. O Projeto 3 – Transportes do Futuro propõe uma discussão sobre as inovações tecnológicas e sua relação com a mobilidade, inserindo-se no tema sobre educação para o trânsito a partir das propostas de investigação: Eficiência do Transporte; Sustentabilidade e Transporte; Segurança no Transporte; e Conforto no Transporte. O Projeto 4 – Risco Agrícola e Mudanças Climáticas contempla o tema ciência e tecnologia e propõe reflexão sobre os riscos da produção agrícola por meio das investigações: Avaliação de Risco, Espécies Adequadas ao Plantio e Clima e Risco Agrícola. O Projeto 5 – A Irregularidade das Chuvas vincula-se ao tema sobre educação ambiental e propõe as investigações: Consequências da Instabilidade das Chuvas, Variabilidade Climática e Previsão do Tempo. O Projeto 6 – Nativos e Imigrantes Digitais discute ações relacionadas à tecnologia e conduz à reflexão sobre como minimizar a exclusão social tecnológica. Articulado ao tema sobre diversidade cultural, o projeto propõe três investigações: O Início da Era Digital, Representação de Redes e Internet – uma Busca Constante. Em cada projeto há boxes que indicam pausas para reflexão: Fato ou Opinião?; Dica; Avalie!; Atenção; Você no Futuro!; Se Liga; Glossário, Dê um Pause... Identifique o Problema; e Dê um Pause... Pense na Solução. Além de abranger a área-mestre, os projetos relacionam conceitos e ideias das áreas de Ciências da Natureza e Ciências Humanas aos TCTs, propondo a criação de produtos

finais com sugestões de divulgação à comunidade escolar. O LEI se diferencia do LE por conter acesso aos objetos digitais-interativos. O LP contém o LE na íntegra, além de orientações ao professor para o desenvolvimento dos projetos em relação à proposta da coleção, referências comentadas e orientações específicas para os projetos. No LP há textos que fundamentam a coleção e abordam temas como a BNCC, a educação matemática na sociedade, a formação docente no ensino de matemática, o ensino por projetos interdisciplinares; e temas relacionados a leitura inferencial, argumentação, pensamento computacional, Mundo do Trabalho, convivência de paz, culturas juvenis, diversidade, inclusão na escola e TCTs. O LPI contém os *links* e os ícones que acessam os objetos digitais. Os vídeos apresentam janela de Libras; e os áudios, *links* para acessar as respectivas transcrições.

### **Análise da Resenha**

A coleção aborda uma diversidade de contextos – locais, nacionais e globais – que dialogam com questões emergentes e necessárias ao desenvolvimento da capacidade crítica do estudante. Os Projetos Integradores contemplam temas como saúde, educação financeira, educação para o trânsito, ciência e tecnologia e educação ambiental, atendendo às determinações da BNCC em relação aos TCTs e às competências gerais e específicas da Matemática. Essas temáticas são exploradas por meio de múltiplas linguagens, apresentadas em reportagens, vídeos, áudios, imagens, mapas e infográficos. No decorrer das atividades, conceitos e ideias da Matemática e suas Tecnologias são vistos de forma interdisciplinar e articulados a outras áreas de conhecimento, com foco em Física, Biologia, Artes Plásticas e Música. O Projeto 1 propõe articulação entre a escala de frequência e a escala logarítmica; e princípios físicos envolvidos na frequência sonora e na percepção auditiva. A proposta envolve o trabalho com medições e com conceitos básicos da geometria, além de evidenciar a matemática presente na escala musical. No Projeto 2 são explorados conceitos fundamentais da matemática financeira, como porcentagem, juros simples e compostos, descontos e acréscimos, articulando-os ao estudo de gráficos e funções lineares e exponenciais. No Projeto 3, a Matemática é integrada a conceitos físicos como velocidade média e escalar, deslocamento e distância, bem como dados estatísticos apresentados em gráficos de frequência e de setores. O Projeto 4 aborda noções de probabilidade e construção de histograma a partir de informações apresentadas em mapas, articulando conteúdos matemáticos e cartografia. O Projeto 5 trabalha a análise e a

construção de gráficos, relacionando-os ao estudo da equação da reta, coeficiente angular e média aritmética. Por fim, no Projeto 6 são explorados os conceitos de grafos e sociogramas. Os conceitos matemáticos na coleção são explorados de forma simples, o que imputa ao professor a responsabilidade de ampliar a discussão e contribuir para o aprofundamento do aprendizado dos estudantes. A coleção valoriza práticas orais, reflexivas e argumentativas, o que favorece momentos de escuta e exposição de opiniões. Temas como questões étnico-raciais, *bullying*, comunidades ribeirinhas, indígenas e quilombolas aparecem de forma tênue na coleção, o que exige do professor aprofundar essas questões de maneira sensível e conforme as características da comunidade escolar. Da mesma forma, demandam atenção as atividades que exigem cuidados para adaptar as propostas de forma inclusiva.

### **Sala de Aula da Resenha**

**Sugestões práticas e didáticas:** A coleção permite explorar diferentes conceitos matemáticos e promover um trabalho interdisciplinar com as áreas das Ciências da Natureza e suas Tecnologias, com foco na Física e na Biologia; e Ciências Humanas e suas Tecnologias, com ênfase em Artes Plásticas e Música. Na coleção, os temas dos projetos são desenvolvidos a partir de textos longos e densos. Logo, deve-se ter em mente a melhor dinâmica de organização das atividades para equilibrar as leituras sugeridas a fim de não tornar o trabalho cansativo aos estudantes. Nas orientações ao professor, há indicações sobre essas articulações e sobre as possíveis parcerias a serem estabelecidas na escola, de modo a garantir o bom desenvolvimento dos projetos. No decorrer das propostas, observa-se a prevalência de contextos e atividades aliados à tecnologia articulados à cultura juvenil e ao Mundo do Trabalho. A seção *Você no Futuro* contribui para ilustrar profissões associadas à temática de cada projeto, o que pode auxiliar os jovens em relação ao seu futuro profissional. O projeto gráfico-editorial apresenta quadros, imagens e recursos que enriquecem o desenvolvimento das investigações e se mostram atrativas ao estudante do Ensino Médio. Os objetos digitais, no LEI e no LPI, apresentam áudios ou *podcasts* com pessoas de diferentes idades e perfis profissionais, o que amplia os conhecimentos em torno do tema estudado. A proposta teórico-metodológica põe o estudante como protagonista e traz atividades que promovem a reflexão e o desenvolvimento da capacidade de argumentação, promovendo atitudes que contribuem para a tomada de decisões conscientes. A coleção disponibiliza mais de uma opção para a elaboração do produto final de cada projeto. Sendo

assim, é possível escolher a forma mais adequada de acordo com o perfil dos alunos. O LP e o LPI trazem sugestões para adaptar o conteúdo conforme as características da realidade local. Especial atenção deve ser dada à adaptação das atividades ao estudante com deficiência; bem como a discussões que podem surgir de temas como questões étnico-raciais, *bullying* e violência contra a mulher, apresentados de forma sutil na coleção. Em cada projeto há um roteiro para o desenvolvimento da avaliação que evidencia os critérios avaliativos em práticas coletivas e individuais, incluindo o que é esperado do estudante em relação a sua atuação nos projetos.

# Matemática e suas Tecnologias



Titulo

**MODERNA EM PROJETOS:  
MATEMÁTICA**

Autor

Diana Maia, Eduardo Rodrigues Chavante, Isabella Semaan  
André dos Santos, Walkiria Cibelle Roque, MARIA CECÍLIA DA  
SILVA VERIDIANO, MARIA CECÍLIA DA SILVA VERIDIANO,  
Marilu Maranhão Tassetto

**Subárea do Conhecimento**

Coleção de Matemática e suas Tecnologias

**Categoria**

Categoria 02 - Obras Didáticas de Projetos Integradores em  
interface com o Mundo do Trabalho

**Coleção**

MODERNA EM PROJETOS: Matemática

**Categoria da Obra**

Coleção de Matemática e suas Tecnologias

**Editora**

Editora Moderna Ltda

**Número da edição:** 1

**Ano da edição:** 2024

**Número de páginas:** 172

## Visão Geral da Resenha

A coleção é de volume único, composta por materiais direcionados para estudantes e para professores, em versões impressas e digitais, com seis Projetos Integradores que abordam os Temas Contemporâneos Transversais (TCTs) como combate ao racismo, educação financeira e inclusão digital. Cada projeto é estruturado em seis etapas: Preparação, com a exploração inicial do tema; Planejamento e Organização, que propõe estratégias e organização dos elementos para a execução do produto final; Tirando do Papel, etapa em que materiais e recursos são reunidos para garantir a viabilidade da proposta; Hora da Verdade, momento de avaliação, com ajustes baseados em feedback; Compartilhando o Produto Final, quando os resultados são apresentados à comunidade escolar; e Refletindo sobre o Projeto, que promove análise crítica do percurso. Os conteúdos estão estruturados na Aprendizagem Baseada em Projetos, promovendo estudo contextualizado, com incentivo à reflexão crítica e à aplicação prática de conceitos matemáticos em situações reais. A interdisciplinaridade é um dos pilares da coleção, articulando a Matemática e suas Tecnologias com outras áreas do

conhecimento, como Ciências Humanas, Linguagens e Ciências da Natureza. Além disso, a coleção estabelece conexões com o Mundo do Trabalho, explora habilidades profissionais, como trabalho em equipe, resolução de problemas e comunicação. A Educação Digital é um elemento central da obra, com o uso de recursos multimidiáticos interativos, como planilhas eletrônicas, vídeos explicativos, *podcasts* e infográficos, que ampliam as possibilidades pedagógicas e promovem a inclusão digital. A metodologia baseada em projetos conecta os estudantes às demandas atuais da sociedade e promove formação integral, que vai além dos conceitos matemáticos, alinhando-se à Base Nacional Comum Curricular (BNCC) e aos Objetivos de Desenvolvimento Sustentável (ODS) da Organização das Nações Unidas (ONU). A coleção valoriza o protagonismo estudantil, incentiva a autonomia, a colaboração e a criatividade por meio da produção de materiais como manuais, vídeos e seminários.

## **Resenha**

A coleção é composta de: Livro Impresso do Estudante (LE), Livro Digital-Interativo do Estudante (LEI), Livro Impresso do Professor (LP) e Livro Digital-Interativo do Professor (LPI). Os projetos são desenvolvidos em etapas que partem da exploração do tema e culminam em uma reflexão crítica sobre o processo. Cada unidade é iniciada com a contextualização dos objetivos e a justificativa do tema, relacionando-a diretamente com a BNCC e com os ODS. São apresentadas sugestões de cronograma e indicações de profissões relacionadas às atividades propostas, o que reforça a conexão entre os conteúdos estudados e o Mundo do Trabalho. A abordagem teórico-metodológica está alinhada à Aprendizagem Baseada em Projetos, o que promove a interdisciplinaridade, a aplicação prática dos conhecimentos e uma visão integrada e contextualizada dos temas. No Projeto 1 – Como Ser Antirracista, por exemplo, o estudante é levado a utilizar conceitos estatísticos para analisar dados sobre desigualdade racial, conectando Matemática e Ciências Humanas. Já no Projeto 5 – Alimentação: da Horta à Mesa, Reduzindo Desperdícios, conceitos matemáticos básicos são aplicados ao planejamento e cultivo de uma horta escolar, integrando Matemática, Biologia e Educação Ambiental. Os projetos são estruturados por meio de atividades investigativas, como pesquisas estatísticas, uso de ferramentas digitais e resolução de problemas, que incentivam o desenvolvimento do pensamento crítico, da colaboração, da criatividade e do letramento digital. O LEI oferece recursos multimidiáticos, como vídeos, infográficos e planilhas interativas, que

complementam o aprendizado e tornam os conteúdos mais dinâmicos e acessíveis, com janela de Libras e transcrição dos áudios. LP e o LPI fornecem orientações para o planejamento e a execução das aulas, incluindo sugestões de estratégias didáticas, articulação com as competências da BNCC e indicações de como adaptar os projetos às necessidades específicas de cada turma. A coleção valoriza a autonomia docente, permitindo que os professores escolham as melhores abordagens para seus contextos educacionais. Além disso, os materiais do professor incluem sugestões de avaliação formativa, que incentivam a reflexão contínua sobre o processo de aprendizagem. A coerência e a pertinência das abordagens teórico-metodológicas estão presentes na forma como a coleção integra os conteúdos matemáticos aos temas contemporâneos, sempre com foco na aplicação prática e na relevância social.

### **Análise da Resenha**

A coleção apresenta diversas potencialidades, com projetos que abordam temas contemporâneos de grande relevância social, como combate ao racismo, educação financeira, inclusão digital, sustentabilidade, mercado de trabalho e inteligência artificial. Esses projetos promovem abordagem interdisciplinar consistente, articulando, no mínimo, três áreas do conhecimento em cada unidade. Por exemplo, no Projeto 1, a Matemática se conecta com as Ciências Humanas e a Linguagem, utilizando conceitos estatísticos para analisar dados sobre desigualdade racial e produzir materiais de conscientização. Já no Projeto 5, a Matemática se integra à Biologia e à Educação Ambiental, aplicando conceitos básicos ao planejamento e cultivo de uma horta escolar. Um dos pontos fortes da coleção é a conexão com o Mundo do Trabalho, que é explorada em todos os projetos. Por exemplo, no Projeto 2 – A Função do Dinheiro em Nossas Vidas, possibilita a aplicação de conceitos matemáticos à gestão financeira e orçamentária, simulando situações reais de planejamento financeiro pessoal e familiar. Já no Projeto 4 – O Mercado de Trabalho e as Profissões do Futuro, são discutidas as transformações nesse campo, a precarização do emprego e o surgimento de novas profissões, com os estudantes produzindo *podcasts* sobre profissões do futuro. A Educação Digital também se destaca propondo ferramentas tecnológicas que ampliam as possibilidades pedagógicas e a inclusão de pessoas com deficiências. Projetos como o Inclusão Digital e o Inteligência Artificial (IA) destacam a importância do letramento digital, com sugestão de uso de recursos como planilhas eletrônicas, *softwares* de edição de vídeo e

áudio, além de plataformas de pesquisa *on-line*. A coleção se destaca pela coerência na articulação dos temas com a BNCC e com os ODS. Cada projeto está associado a pelo menos um ODS, como Educação de Qualidade, Igualdade de Gênero e Redução das Desigualdades, reforçando o compromisso da coleção com uma educação que promova a cidadania global e a sustentabilidade. Além disso, a metodologia baseada em projetos incentiva o protagonismo estudantil, com os estudantes produzindo materiais criativos, como manuais, *workshops* e seminários. Com relação aos conteúdos matemáticos, predominam conceitos estatísticos, o que pode limitar o desenvolvimento de outras competências matemáticas essenciais para o Ensino Médio, como álgebra, geometria e funções.

### **Sala de Aula da Resenha**

**Sugestões práticas e didáticas:** A coleção oferece uma série de sugestões práticas que podem ser facilmente incorporadas ao planejamento escolar, destacando-se pela sua capacidade de integrar o Mundo do Trabalho e a Educação Digital. Em cada projeto há a indicação das habilidades a serem desenvolvidas. Por exemplo, no Projeto 2, os estudantes desenvolvem habilidades de gestão financeira e orçamentária utilizando planilhas eletrônicas e criando vídeos explicativos sobre controle financeiro. Já no Projeto 3, o foco está no letramento digital, com os estudantes realizando pesquisas, organizando seminários e projetando espaços para aprendizado digital. Essas atividades não apenas reforçam conceitos matemáticos, mas também preparam os estudantes para os desafios contemporâneos. Uma proposta presente em alguns dos projetos é a de simulação de cenários e situações fictícias que podem gerar boa discussão na turma e trazer questionamentos interessantes ao debate. As sequências didáticas são integradas e flexíveis, o que permite adaptá-las às necessidades locais. Por exemplo, no Projeto 4, os estudantes investigam as mudanças no mercado de trabalho e produzem *podcasts* sobre profissões emergentes, conectando Matemática, Linguagens e Ciências Humanas. Já o Projeto 6 propõe a exploração dos avanços e desafios dessa tecnologia. Essas sequências didáticas são enriquecidas por recursos multimidiáticos disponíveis no LEI, que tornam o aprendizado mais dinâmico e acessível. O LP e o LPI fornecem orientações para o planejamento, incluem sugestões de estratégias didáticas e indicações de como adaptar os projetos às necessidades específicas de cada turma. Além disso, incluem sugestões de avaliação formativa, que incentivam a reflexão contínua sobre o processo de aprendizagem; e orientações para

promover a inclusão de estudantes com diferentes perfis de aprendizagem. A apresentação dos temas é baseada em textos que trazem informações históricas e dados estatísticos pertinentes, além de boas referências de filmes, livros e outros materiais como na seção Construindo Repertório. A coleção se destaca por abordar a diversidade e a pluralidade cultural. Projetos como o 1 e o 5 promovem reflexões críticas sobre desigualdade racial e sustentabilidade, conectando conhecimentos matemáticos a questões sociais e ambientais.

